

Всероссийский
научно-методический журнал

Мудрец

выпуск № 02 (41) * февраль 2023 г. □

<http://мудрец24.рф>

Выходит ежемесячно. Печатается по решению учредителя журнала «Мудрец».

УДК 37

ББК 74

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС 77-76528 от 15.08.2019 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Территория распространения. Российская Федерация, зарубежные страны.

Учредитель Сергеева Елена Демьяновна

Главный редактор Сергеева Е.Д.

Редакционная коллегия:

Захарченко С.Н., доктор педагогических наук, доцент,

Смолякова Е.Н., доктор педагогических наук, доцент,

Магомедов Р.А., кандидат педагогических наук,

Кожалиева М.О., кандидат психологических наук.

Подготовка оригинал – макета Сергеева Е.Д.

Языки: русский, английский.

Учредитель и издатель: «Мудрец»

Номер подписан в печать 27.02.2023. Дата выхода в свет: 28.02.2023.
Формат А5. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 352801, Краснодарский край, Туапсинский р-н, с-т «Южная Горка», д. 96.

Фактический адрес редакции: 352801, Краснодарский край, Туапсинский р-н, с-т «Южная Горка», д. 96. E-mail редакции: izdaniye24@mail.ru

Отпечатано в типографии «Звезда» г. Туапсе.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Конспект занятия. Лексическая тема «Что было раньше?». Ценность: культура и красота. <i>Мозгарёва Ольга Алексеевна</i>	5
Конспект интегрированного занятия во второй младшей группе «Что растёт в саду осенью» <i>Воложанина Елена Владимировна</i>	10
Конспект занятия с элементами баскетбола (старший дошкольный возраст) <i>Рыженкова Марина Григорьевна</i>	12
Зависимое поведение <i>Краснокуцкая Марина Александровна</i>	15
Роль языковой подготовки в профессиональном становлении будущего учителя начальных классов <i>Драчкова Наталья Валентиновна</i>	22
Забор психологической разгрузки по теме «Настоящий друг – это...» <i>Блинова Анжелика Александровна</i>	27
Современные методы обучения математике и физике обучающихся в условиях СПО <i>Бакуменко Наталия Владимировна</i>	30
Использование современных методов в преподавания экономических дисциплин в условиях СПО <i>Нуралиева Ирина Евгеньевна</i>	34
Профессионально-ориентированный подход преподавания экономических дисциплин в условиях СПО <i>Бадерко Татьяна Александровна</i>	39
Обучение аспектам иностранного языка и видам речевой деятельности в процессе реализации ФГОС нового поколения <i>Лаптева Евгения Юрьевна</i>	46
Применение инновационных технологий на уроках русского языка <i>Кучукхасанова Нелли Ниязовна</i>	54
Направленность и специфика инновационных процессов в подготовке воспитателя дошкольного учреждения <i>Исмаилова Оксана Сулаймановна</i>	64

Патриотическое воспитание студентов среднего профессионального образования	
<i>Киселева Ирина Алексеевна</i>	69
Применение инновационных технологий на уроках русского языка и литературы	
<i>Колесникова Наталья Вячеславовна</i>	74
Современные проблемы преподавания информатики	
<i>Косяченко Антонина Николаевна</i>	83
Педагогический инструментарий преподавания правовых дисциплин, критерии эффективности (на примере кейс-технологии)	
<i>Моисеев Сергей Сергеевич</i>	87
Проект «Мы - вместе»	
<i>Дельнова Ирина Александровна</i>	93
Конспект музыкально-игровой деятельности с элементами театрализации для детей раннего дошкольного возраста «В гости к Зайчику»	
<i>Оганесян Светлана Викторовна</i>	97

Конспект занятия. Лексическая тема «Что было раньше?».
Ценность: культура и красота.

Мозгарёва Ольга Алексеевна
воспитатель
МБДОУ ДС № 29 «Солнышко» г. Туапсе

Возраст: старшая группа

Цель: учить использовать понятия «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании последовательности каких-либо событий.

Задачи:

1. формировать временные представления;
2. развивать мыслительные процессы, речь, внимание, память;
3. закреплять умения выполнять постройки из строительного материала;
4. воспитывать самостоятельность, аккуратность.

Вид деятельности: познавательно-исследовательская, игровая, продуктивная, коммуникативная,

Материалы и оборудование: карточки с заданиями, строительный материал, ноутбук с таймером.

Ход мероприятия:

	Предполагаемые ответы детей
<p>- Ребята, здравствуйте! Меня зовут Ольга Алексеевна. Ваши имена я вижу на бейджиках.</p> <p><i>Игра на сближение</i></p> <p>- А сейчас я вам предлагаю поиграть. - Поменяемся местами те, кто пришел сегодня в брюках. - А теперь поменяются местами те, кто пришел в юбках. - Поменяемся местами, кто пришел пешком.</p>	<p>Дети включаются в игру</p>

<p>-Поменяемся местами, кто приехал на машине.</p> <p>-Поменяемся местами, кто живет в одноэтажном доме.</p> <p>-Поменяемся местами, кто живет в многоэтажном доме.</p> <p>-Друзья, потому как вы менялись местами, я думаю, что вы живёте в разных домах.</p> <p>- Андрей, ты в каком доме живешь?</p> <p>- Вова, а ты?</p> <p>- Аня, а у тебя какой дом?</p> <p>- Очень интересно!</p> <p>- Ребят, у меня возник вопрос: А всегда дома были такие как сейчас?</p> <p>- Мы можем заглянуть в прошлое и посмотреть, какие дома были тогда.</p> <p>- Где нам найти подсказку?</p> <p>- Замечательно! Какие вы быстрые.</p>	<p>Ответы детей</p> <p>Дети ищут в группе подсказку, отвечают</p>
<p><i>Дети находят карточки подсказки с изображением домов в разные периоды. Им нужно определить по внешним признакам, какие дома были раньше, какие позже.</i></p> <p>- Что же здесь изображено?</p> <p>- Как вы считаете, какой дом был первый?</p> <p>- Отлично. А почему ты так решил?</p> <p>- Верно. Человек не мог строить дома в древности и у него не было инструментов. Он искал, где ему спрятаться.</p> <p>- Друзья мои, где нам расположить выбранные карточки? Так, чтобы всем их было видно?</p> <p>- Ребята, как вы считаете, какие дома</p>	<p>Дети могут ответить «жилье на дереве».</p> <p>Дети выбирают карточку с более ранним (предполагаемым) жильем – пещерой.</p> <p>В группе имеется магнитная доска. Как вариант, дети могут предложить расположить на ней.</p> <p>Опираясь на карточки-подсказки, дети выбирают деревянный дом.</p>

<p>люди стали строить потом?</p> <p>- Что человек научился делать? - Какие инструменты появились в то время у человека? - Все согласны? - Кто желает разместить следующую карточку?</p>	<p>Ответы детей: Пилить деревья. Топор, пила</p>
<p>- Ребята, а если нужно совместить удобство, красоту, комфорт, надежность в одном доме? - Как бы вы решили эту проблему? - Из чего бы вы построили этот дом? - Очень хорошие ответы! - А чтобы разместить сразу много семей, какой должен быть дом?</p>	<p>Ответы детей: Построили бы большой дом. Из кирпича, бетона Многоэтажный</p>
<p>- Смотрите, у нас осталась еще одна картинка... Это какая-то подсказка... (Осталась карточка с изображением дома из конструктора). - Кто может построить такой дом? - Из чего мы в группе его будем строить? У нас есть такой конструктор? - Друзья, давайте подумаем, что должно быть учтено при постройке дома? - Для кого мы будем строить дом? - Значит, он какой должен быть? - Где нам удобнее будет строить дом? Может у нас есть что-то, что может быть одной из стен? Место, где мы можем расположиться все вместе.</p>	<p>Я! Мы! Из большого конструктора Окна, двери, крыша, стены, комнаты Для себя Просторным Дети предлагают места для постройки дома.</p>
<p>- Мы начинаем строить, но есть одно условие! У нас ограниченное время! Посмотрите на экран. Здесь будет строиться стена из кирпичиков. И когда стена заполнит экран, мы</p>	

<p>должны закончить постройку. Остановиться! - Ответственным за время назначаю - ... Ты больше всех сегодня улыбался (улыбалась). Будешь хранителем времени! - А чтобы дом получился красивым, устойчивым нам нужно уметь договариваться друг с другом во время постройки.</p>	
<p>- Не будем терять время! За работу! - (Имя ребенка), Ты с чего начнешь строить? Беседа с детьми во время постройки. - У кого родственники живут в деревне? - Какие там дома? - А еще из чего можно строить дома? - (Имя ребенка), как ты считаешь, как долго прослужат постройки из снега, песка? - Почему? -Как у нас со временем? - Друзья мои нас все услышали? Повернитесь вокруг себя те, кто услышал нас! - Ребята, как называлась сказка, в которой герои строили дома? - Из чего были их домики? - Какой сначала сломал волк? - Какой потом? - Какие правила безопасности необходимо соблюдать на стройке? - Почему нельзя посторонним</p>	<p>Строить стену, взять много конструктора. Ответы детей Деревянные, маленькие Из снега, песка Не долго. Снег растает. Можно его сломать. Песок размывает водой, ветром. Тоже можно сломать. Стена наполовину построилась. Три поросенка. Из соломы, веток и камней. Из соломы Из веток Использовать каску, нельзя играть и гулять на стройке. Строить дома ровно Это опасно для жизни. Время закончилось!</p>

<p>заходить на стройку. - (имя ребенка), скажешь, когда закончится наше время, стена заполнится кирпичиками?</p>	
<p>Рефлексия - Друзья мои! Посмотрите, какая замечательная постройка у нас получилась! - Интересно, мы здесь поместимся вместе? Давайте подумаем. - (Имя ребенка), расскажи, что тебе понравилось больше всего? - (Имя ребенка), что интересного или нового сегодня узнала? - Кто вспомнит, какие дома сначала были у человека? - Ребята, чтобы вы добавили в нашу постройку?</p>	<p>Дети рассуждают, удобно им будет сидеть вмести или они выберут место рядом с постройкой. Располагаются по удобству. Жили в пещерах, деревянные, холодные, без окон. Можно поставить стол, стул, посуду.</p>

Ссылка для просмотра видеоматериала:

https://www.youtube.com/watch?v=rKE_xj7KsHA



** занятие проведено в рамках участия в краевом конкурсе профессионального мастерства «Воспитатель года Кубани – 2022», лексическая тема и возраст детей определены жеребьевкой, педагог детям не знаком.*

Конспект интегрированного занятия во второй младшей группе «Что растёт в саду осенью»

Воложанина Елена Владимировна
воспитатель

МБДОУ ДС № 36 «Аленький цветочек» г. Туапсе

Цель: расширять представления детей о фруктах и ягодах, месте произрастания.

Задачи:

- учить сравнивать предметы по форме, цвету, величине;
- закреплять знания о сезонных изменениях в природе осенью;
- развивать внимание, память, мышление, воображение, речевую активность, творческие способности детей (с учётом индивидуальных возможностей каждого ребёнка);
- воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.

Содержательные компоненты образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (первые шаги в математику, исследуем и экспериментируем);
- «Художественно-эстетическое развитие» (музыка, развитие продуктивной деятельности и детского творчества (рисование)).

Виды детской деятельности: двигательная, игровая, коммуникативная, музыкальная, художественная.

Материалы и оборудование:

игрушка-козлик, набор деревянных деревьев, картины «Фруктовый сад» и «Осень в саду»; муляжи фруктов и ягод (большие и маленькие, разноцветные, раздаточный материал); корзина с фруктами и ягодами разных форм и размеров; краски гуашь красного цвета; листы с аппликацией корзины для рисования на каждого ребёнка; мольберт, магнитная доска; динамик для музыкального сопровождения; влажные салфетки.

Ход занятия:

На стульях лежат осенние листья.

- Ребята, посмотрите, какие красивые осенние листья лежат на стульях. Какие они, а какого цвета? (ответы детей).

- Это нам подарок от Осени-красавицы. Возьмите каждый по 2 листика и мы поиграем с ними.

Динамическая пауза:

Мы листики осенние, на веточках сидели,

Дунул ветер, полетели!

Летели, летели и на землю сели.

А ветер щёки толстык надул, надул, надул

И а деревья пестрые подул, подул, подул.

Как обидно, как обидно,

Листиков совсем не видно. (Дети приседают, закрыв глаза и кладут сложенные руки под щеку, делая вид, что засыпают).

- А куда это мы прилетели? Посмотрите, кто это?

У меня живёт козлёнок, я сама его пасу.

Я козлёнка в сад зелёный рано утром отнесу,

Он заблудится в саду - я в траве его найду.

- Ребята, козлёнок говорит, что пошёл в сад с козлятами,
- он отстал от друзей. И теперь ему очень грустно одному. А ещё он забыл, что растёт в саду? Давайте ему поможем и подскажем, что же растёт в саду? (ребята рассказывают, в помощь им картинки с фруктами и ягодами, муляжи).

Музыкальная игра.

Поспели наши фрукты,

Груши с дерева упали, наклонились и подняли.

Руки поднимаем - сливы мы срываем.

Руки опускаем - яблоки собираем. (дети делают движения)

- Вот сколько много фруктов и ягод мы насобирали.

Дидактическая игра «Собираем урожай». (Показ картины с фруктами).

- Ребята, посмотрите на фрукты и скажите, чем они отличаются друг от друга (формой, цветом, размером), беседа с детьми.
- Сколько фруктов взял Саша? А Арина?

- Ой, смотрите я нашла маленькое ведерко, что же в нем? (ягода-малина).

А вы любите малиновое варенье? Давайте с вами соберем малину для варенья. Пройдите, пожалуйста, к столам. Что лежит на столе? Каким цветом будем рисовать и т.д.

- Посмотрите, как мы будем рисовать, сложим пальцы в кулак, а один пальчик отогнём и будем окунать в красную краску и делать отпечаток на листе, где корзинка, так мы всю её заполним ягодами.

Пальчиковая игра.

- Ягодка по ягодке
Спелую малину,
Ягодку по ягодке
Я кладу в корзинку!
Дети рисуют, педагог по мере необходимости помогает.
- Какие молодцы! У всех полные корзинки сочных спелых ягод. Спасибо, ребята, много получится варенья.
А магнитной доске размещаются работы детей, выставка.
- Где мы с вами сегодня путешествовали, кого повстречали и кому помогли? (ответы детей).
- Какое у вас было настроение, подойдите к картинкам и выберите картинку, которая соответствует вашему настроению. Молодцы!

Конспект занятия с элементами баскетбола (старший дошкольный возраст)

Рыженкова Марина Григорьевна
воспитатель

МБДОУ ДС № 28 «Светлячок» г. Туапсе

Задачи:

1. Упражнять детей в разных видах ходьбы и бега, передаче мяча двумя руками в парах, отбивании мяча о пол правой и левой

рукой на месте и с передвижением вперёд, броскам мяча в баскетбольное кольцо.

2.Развивать глазомер, координацию движений, ритмичность, ловкость, внимание, согласовывать действие между партнёрами.

3.Воспитывать выдержку, взаимопонимание, желание достичь положительного результата.

4.Воспитывать интерес и потребность к систематическим занятиям по физической культуре, желание играть в подвижные игры с элементами баскетбола.

Оборудование: баскетбольные мячи на каждого ребёнка, флажки (красный, жёлтый, зелёный), фишки, гимнастическая доска, пособия для дыхательной гимнастики.

Ход занятия.

I.Вводная часть (10-12)

1.Разновидности ходьбы:

- на носках
- на пятках
- приставными шагами правым боком
- приставными шагами левым боком
- ходьба в полном присяди
- ходьба змейкой между фишек
- ходьба по доске

2.Разновидности бега:

- бег поскаками
- шагами галопа правым боком
- шагами галопа левым боком
- бег змейкой между фишек
- прыжки через доску правым и левым боком.
- Упражнение на восстановление дыхания

II.Основная часть (15-20)

- 1.Удерживать мяч на правой, затем на левой руке.
- 2.Поднять мяч вверх, опустить за голову.
- 3.Вращение мяча к себе и от себя.
- 4.Обвести мяч вокруг себя:

- вокруг шеи
- вокруг туловища
- под коленями.

5. Присесть положить ладони с расставленными пальцами на мяч, встать, удерживая мяч перед грудью.

6. Подбросить мяч вверх, поймать двумя руками (10 раз).

7. Подбросить мяч вверх, хлопнуть, поймать двумя руками (10 раз).

8. Подбросить мяч вверх, поймать после отскока от пола двумя руками (10 раз).

9. Отбивать мяч на месте правой и левой рукой (10 раз).

10. Перебрасывать мяча в парах двумя руками (10 раз).

Игровое упражнение «Прокати и догони» (обратно ведение мяча шагом) - 2 раза.

П /и «Мотоциклисты» - 2 раза.

П /и «Ловишка с мячом» - 2 раза.

- Упражнение на восстановление дыхания «Удержи мяч в баскетбольной корзине»
- III. Заключительная часть (3-5)
- 1. Броски мяча в баскетбольное кольцо – по 3 раза.
- Упражнения на тренажёрах.
- Релаксация: «Волшебный сон».

«Волшебный сон»

Реснички опускаются...

Глазки закрываются...

Мы спокойно отдыхаем... (2 раза)

Сном волшебным засыпаем...

Дышится легко...равно...глубоко...

Наши руки отдыхают...

Ноги тоже отдыхают...

Отдыхают, засыпают... (2 раза)

Шея не напряжена

И рас-сла - а-аб-ле-на...

Губы чуть приоткрываются...

Всё чудесно расслабляются... (2 раза)

Дышится легко...равно...глубоко...

Напряженье улетело...
И расслаблено всё тело... (2 раза)
Греет солнышко сейчас...
Руки тёплые у нас...
Жарче солнышко сейчас...
Ноги тёплые у нас...
Дышится легко...ровно...глубоко...
Губы тёплые и вялые,
Но нисколько не усталые...
Губы чуть приоткрываются...
Всё чудесно расслабляется... (2 раза)
Нам понятно, что такое...
Состояние покоя... (2 раза)
«Мы спокойно отдыхали,
Сном волшебным засыпали...
Хорошо нам отдыхать!
Но пора уже вставать!
Крепче кулачки сжимаем,
Их повыше поднимаем,
Потянулись! Улыбнулись!
Всем открыть глаза и встать!»

Зависимое поведение

Краснокуцкая Марина Александровна

педагог – психолог

ГАПОУ КК «НКСЭ»

Зависимое поведение – проблема, которая является актуальной для очень большого числа людей. Особенно эта проблема затрагивает молодёжь. В погоне за новыми, яркими ощущениями или в попытках противостоять воздействию повседневного стресса люди часто прибегают к формам поведения, которые могут вызвать зависимость.

Например, кто-то употребляют алкоголь, когда расстроен, а кто-то пробует наркотик, чтобы испытать новые ощущения. Сначала такое поведение часто кажется безобидным и не вызывает беспокойства, однако всегда есть высокий риск того, что оно перерастёт в болезненную зависимость. Видимость того, что не стоит беспокоиться иногда создаёт и отношение в обществе. Например, в отличие от наркомании алкоголизм в нашей стране является если не одобряемой, то социально приемлемой формой поведения.

Тоже самое можно сказать и о табакокурении. Компьютерная зависимость в последние годы приобрела массовый характер и часто до сих пор воспринимается как обычное, вполне нормальное поведение. Однако, не стоит забывать, что каков бы не был объект зависимости, она всегда приводит к негативным изменениям в жизни: нарушаются социальные связи, сужается круг интересов, ухудшается состояние здоровья и эмоциональное состояние. Зависимость – это, в первую очередь, потеря свободы и контроля над своей жизнью. У зависимого человека желания, ценности, цели подчинены влиянию объекта зависимости.

К зависимости могут приводить очень разнообразные формы поведения из разных областей жизни человека. Самыми распространёнными видами зависимости являются: зависимость от психоактивных веществ, компьютерная зависимость, игровая зависимость, эмоциональная зависимость, сексуальная зависимость.

Зависимость от употребления ПАВ

Одним из наиболее разрушительных видов зависимости является зависимость от употребления психоактивных веществ (ПАВ). Под зависимостью от ПАВ подразумевается наркомания, токсикомания, алкоголизм, табакокурение, то есть злоупотребление веществами, воздействующими на функционирование нервной системы.

На физиологическом уровне постепенно происходят замена веществ, которые организм вырабатывал самостоятельно, на компоненты ПАВ. Вследствие этого, человек уже не способен получать удовольствие и расслабляться, не используя ПАВ. А в

случае невозможности принять ПАВ возникает абстинентный синдром, который включает в себя как неприятные и даже болезненные физические ощущения, так и эмоциональные нарушения, такие как депрессия, повышенная тревога. Помимо этого, эти вещества оказывают токсическое влияние на весь организм в целом, что приводит к нарушению работы различных систем организма. Но возникновение зависимости не сводится только к физиологии.

Очень важно понимать, что за зависимым поведением всегда стоят психологические причины. Зависимость от ПАВ может быть способом привлечь внимание, выступить в роли жертвы или же уходом от проблем. Иногда такой способ выглядит как выход из сложной ситуации, но на самом деле это только усугубляет проблемы. Происходит ситуативное временное улучшение, которое позволяет ошибочно думать, что что-то действительно изменилось к лучшему.

В этом случае такой способ «решения» проблем или совладания со стрессом может закрепиться как действенный и перерасти в зависимость. Примером тому может служить употребление алкоголя или наркотиков в стрессовых ситуациях, с целью отвлечься, расслабиться, которое со временем перетекает в систематическое злоупотребление.

В настоящее время в России под диспансерным наблюдением в наркологических учреждениях России находится более 3 миллионов больных алкоголизмом, наркоманией и токсикоманиями, большую часть из которых составляют больные алкоголизмом. Только в Москве зарегистрировано около 30 тысяч больных наркоманией и около 100 тысяч больных алкоголизмом и с каждым годом число зависимых от психоактивных веществ возрастает. Важно отметить, что это преимущественно люди в возрасте от 16 до 30 лет. Согласно статистическим данным, смертность в связи с отравлениями ПАВ по Москве составляет более 500 человек в год. При этом следует учитывать, что далеко не все страдающие зависимостями обращаются за медицинской помощью, поэтому данные статистики не могут показать нам реальную картину.

Игровая зависимость

Другой вид зависимости – игровая. Игровая зависимость имеет много разновидностей, среди которых одной из наиболее распространённых является зависимость от игровых автоматов. Человеку свойственно желать всего и сразу и это нельзя назвать чем-то ненормальным, до тех пор, пока сохраняется реалистичное отношение к своим желаниям и контроль над ними. Игровые автоматы многими воспринимаются как безобидное развлечение, один из способов развлечься и отдохнуть, однако азарт, привлекательность «лёгких» денег быстро увлекает. В начале человек изредка посещает игровые автоматы, делает небольшие ставки, а выигрывая, спокойно уходит, осознавая минимальную вероятность повторного выигрыша.

Проигрыш отталкивает от частых посещений. Кто-то останавливается на этом этапе. Но некоторые идут дальше и начинают играть чаще и дольше, но желание еще не перешло в привычку и прекращение игры пока ещё возможно. Постепенно человек замечает, что ему трудно остановиться, он начинает нервничать при проигрыше, а при выигрыше забрасывает всю сумму обратно в автомат. С каждым проигрышем растет иллюзия близкой удачи, появляется свои системы комбинации чисел, суеверия и ритуалы. Трепетное ожидание желанного выигрыша и есть тревожный признак зависимости. Если желания становятся заметными и их трудно преодолевать, то возможно лечение игровой зависимости стало для Вас актуальным. Не стоит забывать, что игровая зависимость приводит не только к возникновению навязчивых мыслей об игре, повышению тревоги и разрушению отношений с близкими, но и к значительным денежным потерям.

Компьютерная зависимость (интернет-зависимость, игровая зависимость) является сравнительно «молодой» и в тоже время особенно актуальной в наше время разновидностью зависимости. Компьютерная зависимость опасна в первую очередь тем, что приводит к значительному нарушению адаптации в обществе (неспособность работать или учиться, неспособность создать семью или даже обслуживать самого себя).

Человек, страдающий компьютерной зависимостью, переносит все свои желания, потребности, амбиции в виртуальное пространство и постепенно подменяет реальную жизнь виртуальной. В жизни любого человека важное значение имеет общение с другими людьми, а знакомства и последующее общение часто бывает легче завязать в онлайн пространстве.

Проблемой это становится, когда при обилии виртуальных знакомств, в реальной жизни разрушаются все социальные связи: портятся отношения со знакомыми, друзьями, родственниками. В современном мире большое число людей проводят значительное время за компьютером. Работа, учёба, поиск информации, развлечения - для многих компьютер, в том числе использование интернета, являются необходимостью. Однако, если большую часть своего свободного времени Вы проводите за компьютером, если онлайн игры привлекают Вас больше, чем развлечения реальной жизни, если желание проверить электронную почту или свою страничку на сайте социальной сети возникает по несколько раз за день и становится навязчивой идеей, если общение с друзьями и знакомыми онлайн для Вас интереснее, чем общение в реальности, то это первые признаки компьютерной зависимости.

Зависимость как черта личности.

Человек социальное существо и постоянно стремится к взаимодействию с другими людьми, в частности заводить дружеские и любовные отношения, создавать семью. Но для некоторых людей привязанность к другому человеку может стать чрезмерной и болезненной. Потребность в другом человеке в этом случае становится всепоглощающей, близкий человек становится главным и единственным смыслом жизни, затмевая все остальные сферы жизни. Чаще всего такое зависимое поведение проявляется в любовных отношениях, однако нередко такие болезненные отношения возникают между близкими родственниками.

На почве зависимости практически невозможно построить конструктивные отношения, что заставляет страдать обоим. Зависимый постоянно требует от другого подтверждения своей значимости, важности и нужности, такого рода подтверждений никогда не бывает достаточно.

Из-за этого возникает чувство обиды и формируется противоречивое отношение к объекту зависимости (сочетание любви и ненависти). Другой вариант – полное подчинение своих планов, целей, интересов объекту зависимости. Расставание с объектом зависимости, при таких отношениях, может вызывать у зависимого тяжёлые эмоциональные состояния: депрессию, тревогу, возможно даже возникновение суицидальных мыслей.

Причиной такой зависимости является убеждение человека в том, что он недостаточно компетентен, не способен справиться с жизненными трудностями самостоятельно и поэтому постоянно нуждается в ком-то рядом. То есть, зависимость в этом случае является личностной чертой зависимого, с которой можно и нужно работать

Необходимо принимать во внимание, что любая форма зависимого поведения не является проблемой одного человека, оно затрагивает и близких зависимого. Часто человек не в состоянии контролировать поведение, так как отрицает или обесценивает проблему, обвиняет во всем других, рационализирует собственное поведение.

Подобные защитные механизмы не позволяют адекватно и трезво оценить и контролировать собственное состояние и осознать масштабы проблемы. Практически всегда поведение зависимого не только разрушает его контакт с близкими, но и приносит множество проблем в их жизнь. Близкие, как правило, испытывают тревогу и беспокойство за зависимого, чувство вины из-за того, что не предотвратили зависимое поведение или из-за того, что не могут помочь. Часто родственники отказываются от своей собственной жизни ради того, чтобы контролировать поведение и состояние зависимого, пытаться помочь ему.

Примером тому может служить страдающий алкоголизмом отец семейства, который устраивает скандалы, тратит семейный бюджет на алкоголь или даже избивает членов семьи. Другой пример - молодой человек, трудоспособного возраста проводит всё время у компьютера, при этом не работает и не учится, вынуждая родителей заботиться о нём и обеспечивать его материально.

С зависимостью очень сложно справиться самостоятельно, а в некоторых случаях невозможно. Сила воли, наличие жизненных ценностей и приоритетов, не связанных с объектом зависимости, очень важны в преодолении зависимого поведения, однако, зачастую этого бывает недостаточно. Зависимость всегда развивается по определённым стадиям, её формирование описано и предсказуемо. Но за возникновением зависимого поведения всегда лежат социально-психологические причины, которые часто и препятствуют лечению. Обращение к специалистам поможет не только справиться с негативными физиологическими и эмоциональными последствиями зависимости при отказе от объекта зависимости, но и позволит разобраться, почему возникло зависимое поведение. Однако, обязательным условием успешного лечения является осознание проблемы и желание лечиться со стороны человека, страдающего зависимостью.

Часто человек, страдающий зависимостью, отказывается от помощи специалистов или соглашается под давлением близких, но это не приносит результатов. Проблема заключается в том, что пока человек сам не захочет справиться с зависимостью, не разберётся в причинах её возникновения лечение не может быть эффективным. Поэтому, если кто-то из Ваших близких страдает от зависимого поведения, то, в первую очередь, Ваша помощь должна заключаться в том, чтобы убедить его обратиться к специалистам. В период лечения зависимому необходима поддержка и участие близких, однако не стоит брать на себя больше ответственности, чем это необходимо. Зависимый человек сам несёт ответственность за своё выздоровление и чрезмерная забота со стороны близких может оказать обратное действие.

Ведь одной из причин зависимости является привлечение внимания, желание почувствовать свою важность и нужность. Поэтому может сформироваться примерно следующее убеждение: «Только пока я страдаю и мне нужна помощь, обо мне заботятся». Такое убеждение только подкрепит зависимое поведение. Естественно, это не означает, что нельзя уделять внимания страдающему зависимостью. Эмоциональная поддержка,

поощрение каждого шага к выздоровлению непременно окажет положительное воздействие.

Роль языковой подготовки в профессиональном становлении будущего учителя начальных классов

Драчкова Наталья Валентиновна
преподаватель по специальности 44.02.02 «Преподавание
по программам начального образования»
ЧУПОО техникум «Бизнес и Право»
г. Белореченск
Краснодарский край

Коммуникативная культура педагога является одним из важнейших компонентов педагогической культуры. Необходимость ее формирования обусловлена тем, что учитель постоянно включен в процесс общения, предусматривающий разнообразные и многоплановые отношения с теми, кто становится партнером по контакту: с учениками, их родителями, коллегами. Эти отношения возникают и развиваются в процессе совместной деятельности, важнейшим условием осуществления которой является общение.

Эффективности процесса формирования коммуникативной культуры учителя ЧУПОО техникум «Бизнес и Право» во многом способствует коммуникативная грамотность педагога, умение реализовать принципы партнерства в учебном и в неучебном взаимодействии. Коммуникативная грамотность обеспечивается владением будущим учителем знаниями философских, психолого-педагогических положений о человеке как высшей ценности общества, о роли общения в развитии личности; степенью сформированности педагогического мышления.

Коммуникативная культура формируется также при условии освоения учителем технологической стороны коммуникативного взаимодействия учителя с другими участниками образовательного процесса. Коммуникативная культура в значительной степени

определяет компетентность педагога, способного к обеспечению эффективного педагогического общения в ходе осуществления субъектного взаимодействия и развития соответствующих личностно-ориентированных взаимоотношений всех участников образовательного процесса. Сегодня как никогда стала актуальной задача не только сохранения, но и повышения культуры нашего общества.

Несомненно, что в данном процессе ведущая роль принадлежит образованию, ведь основными характеристиками современной образовательной парадигмы является культуроцентризм, в контексте которого педагогика выполняет функцию главной коммуникативной технологии, позволяющей интегрировать ценностные и личностные категории культуры в социум. Координатором этого процесса является педагог, который не только транслирует знание, накопленное тысячелетней историей человечества, но и создает условия для вхождения обучающихся в широкий культурный контекст.

Именно поэтому культура должна присутствовать в качестве внутренней, опосредующей формы любого акта профессиональной деятельности педагога. Признание области профессиональной деятельности педагога сферой повышения речевой ответственности в настоящее время является бесспорным. Современному преподавателю необходим не только широкий круг знаний в области преподаваемой дисциплины, педагогики и психологии, но и владение грамотной выразительной речью и способностью формировать у учеников образцовое речевое поведение. [2,448]

Для педагога язык, речь — прежде всего рабочий инструмент, средство донесения учебной информации до аудитории, но это еще и средство эмоционального воздействия средство воспитания, в том числе формирования языковой и речевой культуры учащихся. [3,129]

Однако мы полагаем, что уровень речевой культуры как одно из главных условий эффективности воздействия на разум и чувства ребенка особое значение имеет для учителя начальных классов. Это объясняется тем, что у детей младшего школьного

возраста очень высок авторитет взрослых-родителей, учителей, школьники буквально «впитывают» и копируют поведение и речь учителя, поэтому именно учитель начальных классов должен стремиться владеть образцовой речью. Профессионально-речевая культура представляет собой результат и отражение общей культуры личности и выполняет функцию специфического проектирования общей культуры в сферу педагогической деятельности.

Это объясняется современными требованиями к педагогу, который должен быть коммуникативным лидером, человеком творчески мыслящим, умеющим эффективно взаимодействовать на аудиторию. И непременной составляющей его профессионализма является речь — интегративный показатель общей культуры человека. [4,6]

Профессионально-речевая культура-это условие и предпосылка эффективной педагогической деятельности, своеобразный показатель педагогического мастерства. Обоснование данной позиции состоит в том, что учитель является носителем знаний и культуры общества, и поэтому владение речевыми средствами воздействия — важнейшее профессиональное качество, необходимое педагогу. [2,151]

Профессионально-речевая культура учителя начальных классов является метакультурой, так как выступает средством формирования речевой и общей культуры учащихся; профессионально-речевая культура-это системное образование, включающее в себя структурные и функциональные компоненты, имеющие собственную организацию и обладающие интегративным свойством целого, не сводимого к свойствам отдельных частей. Исходным понятием анализа профессионально-речевой культуры является речевая деятельность, творческая по своей природе.

Особенности формирования и реализация профессионально-речевой культуры определяются индивидуально-творческими, психофизическими характеристиками, педагогическим опытом учителя, а также той речевой средой, в которой функционирует учитель начальных классов. Во-первых, профессионально-речевая культура выступает в качестве показателя личной культуры

человека. Издревле риторика ставила в положение взаимозависимости такие понятия, как личность и речь. О необходимости «проверки воспитания человека в разговоре» писал Н. Ф. Кошанский, Ф. И. Буслаев указывал на «нерасторжимое единство родного языка с личностью обучаемого» [2, 147].

Профессионально-речевая культура показывает степень сформированности языкового сознания личности, способность творческого использования языкового сознания личности, способность творческого использования средств языка в бытовых и профессиональных ситуациях.

В психолингвистике языковая способность рассматривается как механизм, обеспечивающий речевую деятельность, одну из важнейших в процессе становления личности. Кроме того, профессиональное общение создает благоприятные условия для познания окружающего мира и для самопознания.

Во-вторых, профессионально-речевая культура является показателем педагогического мастерства. Рассматривая вопросы профессионального мастерства педагога, исследователи в качестве ведущих компонентов называют речевые, коммуникативные умения. Так В. А. Сластёнин, ВА. Кан-Калик и др. исследователи к числу важнейших педагогических способностей, наряду с дидактическими, конструктивными, перцептивными, экспрессивными, относят и коммуникативные.

Анализируя данную проблему, В. А. Сластёнин отмечает, что «педагог, прежде всего с помощью слова может формировать положительную мотивацию детей, познавательную направленность личности, создавать комфортную психологическую обстановку, преодолевать личностные барьеры. Формировать межличностные отношения, — то есть устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми, родителями и коллегами. Успех в организации воспитательной деятельности напрямую зависит от умений педагога видеть многомерно, мыслить нестандартно, ставить вопрос самостоятельно и неожиданно, отвечать точно и недвусмысленно и понимающе, т. е. от умений, опирающихся на языковое сознание личности» [2, 149].

Одной из психологических особенностей младших студентов является высокая подверженность внешним воздействиям. Язык как феномен культуры и речь как деятельность человека, использующего потенциал языка, являются, важнейшими средствами воздействия и влияния на учеников. Перечисленные аспекты проявления профессионально-речевой культуры учителя начальных классов взаимосвязаны и взаимообусловлены.

Личностные особенности учителя начальных классов позволяют ему творчески осваивать педагогическую технику и технологии деятельности, которые являются основой педагогического мастерства и профессиональной культуры. Это, в свою очередь, дает возможность целенаправленно работать над формированием речевой культуры у учителей начальных классов в образовательной организации. Таким образом, в системе профессиональной культуры учителя коммуникативная культура является компонентом, обеспечивающим другие составляющие: нравственную, интеллектуальную, духовно-гуманитарную, методологическую, коммуникативную культуру речь отражает культуру личности и сама является средством формирования и проявления профессиональной культуры.

Литература:

Абрамова, Н. Т. Целостность и управление [Текст] / Н. Т. Абрамова. — М.: «Наука», 2004. — 248 с. Афанасьева, О. Ю. О разработке профессионально ориентированного текстового материала в целях управления коммуникативным образованием будущих учителей [Текст] / О. Ю. Афанасьева // Вестн. Помор. ун-та. Сер. «Физиологические и психолого-педагогические науки». — 2006. — № 4. — С. 146–151.

Бенин, В. Л. Культура и образование [Текст] / В. Л. Бенин. — Уфа: Изд-во Башк. пед. ун-та, 2000. — 129 с.

Корнеева Н. Ю., Корнеев Д. Н., Менеджмент профессиональной образовательной организации: теория и практика инновационного развития [Текст] / Н. Ю. Корнеева, Д. Н. Корнеев // В сборнике: Гармоничное развитие личности: психология и педагогика сборник научных трудов по материалам I Международной научно-практической конференции.-2016. -С. 4–9

Забор психологической разгрузки по теме «Настоящий друг – это...»

***Блинова Анжелика Александровна
педагог-психолог МБОУ «Кишертская СОШ
им. Л.П. Дробышевского***

Аудитория: учащиеся начальной школы

Целью данной акции является формирование межклассовых и внутриклассовых психологических связей среди учащихся начальной школы, возникающих на основе близости интересов, симпатий, совпадения характеров, склонностей, признания всеми способностей и успехов каждого учащегося в работе по предупреждению развития утомления, повышения стрессоустойчивости.

Задачи:

1. Способствовать формированию у учащихся ощущения поддержки и успеха;
2. Способствовать личностному росту учащихся;
3. Выявить детей, нуждающихся в помощи и защите;
4. Способствовать устранению последствий стрессового состояния.

Форма проведения: психологическая акция.

Оборудование и материалы: ватманы размером А1, иллюстративный материал по теме акции, средства оформления – карандаши, фломастеры, краски, бумага А4.

Сроки проведения: в течение недели, учебный процесс не затрагивается.

Учебный день школьника насыщен разного рода умственными и эмоциональными нагрузками. В последствии, данные нагрузки имеют накопительный эффект, который понижает психоэмоциональный тонус ребенка, его познавательную мотивацию и активность, приводят к переутомлению, к сложностям в восприятии и запоминании информации, к трудностям в формировании классных коллективов, общении с педагогами и родителями.

С целью повышения эмоционального тонуса, компенсации вреда, нанесенного ситуациями неуспеха личности ребенка, была организована школьная психологическая акция «Забор психологической разгрузки» по теме «Настоящий друг – это...». Данная акция помогла создать определенную игровую среду. Ненавязчивость и необычность акции, не нарушая естественный учебный процесс, помогли установить контакт и взаимодействие между теми, кто готов был включиться в процесс, и теми, кто по каким-либо причинам был не готов.

Ценность данной формы организации – это улучшение психологического микроклимата внутри и вне класса. Содействует расширению жизненного пространства участников за счет внесения в их жизнь новых дополнительных смыслов, ценностей, новых эмоциональных, интеллектуальных возможностей, чувственных красок, культурных значений. Позволяет варьировать время проведения и количество участников. Акция может быть эпизодична, внезапна, невелика по количеству участников или длительности проведения.

В начале учебной недели каждый класс в отдельности был ознакомлен с особенностями, условиями, содержанием, правилами и временем проведения данной акции в стенах школы.

В акции приняли участие 30 учащихся начальной школы, а также их классные руководители. Стенд акции был оформлен в фойе начальной школы. Самым трудным этапом для учеников было сделать первый рисунок на «Заборе». Учащиеся поначалу отнеслись к данной форме взаимодействия настороженно, опасаясь быть непонятым или высмеянным. После того, как первый шаг был сделан, то есть на «Заборе» появился первый рисунок ученика и его лучшего самого настоящего друга, детей было не остановить. «Забор» начал наполняться рисунками учащихся, подписанными и анонимными. На каждой перемене возле стенда начали собираться желающие рассказать о своем лучшем друге, спросить у других участников о том, кого они изобразили в качестве своего настоящего друга. Каждый желающий мог проявить себя и рассказать окружающим о своих представлениях и интересах в неформальной форме, не страшась быть непонятым и отвергнутым.

Ведь это не урок рисования с его требованиями к технике рисования и можно не тревожиться, что кто-то укажет на кривой нос или непропорциональные уши на рисунке.

В ходе данной акции, учащие узнали себе много нового о других учениках, о чем в обычной обстановке у них не возникало желания говорить. У данного «Забора» мог встретиться и одноклассник, и ученик другого класса, и школьный друг и «неприятель». Все на равных условиях. Без выставления оценок и требований. К концу недели на «Заборе» не осталось свободного места и его пришлось достраивать.

Подводя выводы, можно говорить о том, что данная форма организации является активной и эффективной в работе с учащимися по профилактике и устранению признаков эмоционального утомления, активизирует компенсаторные возможности учащихся по преодолению последствий ситуаций неудач и конфликтов.

Литература

1. Девиантное и делинквентное поведение детей и подростков: монография. – Красноярск: Центр информации, 2012. – 232с.
2. Овсянникова Т.М. Профилактика девиантного поведения младших школьников // Международный студенческий научный вестник. – 2017. – № 2.
3. Проектирование программ профилактики девиантного поведения школьников. // Щелина Т.Т., Акутина С.П., Беганцова И.С., Болотин Ю.Е., Глебова Л.Н. – Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2016. – 250 с.

Современные методы обучения математике и физике обучающихся в условиях СПО

***Бакуменко Наталия Владимировна**
преподаватель математики
**ЧУПОО Техникум «Бизнес и право»
г. Белореченск
Краснодарский край***

Тенденции совершенствования образовательных технологий в соответствии с Государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования характеризует переход от обучения как усвоения набора знаний к учению, как процессу умственного развития, направленного на использование усвоенного.

Современная педагогическая система предполагает внедрение новых идей, технологий, форм и методов организации учебного процесса с целью развития не только познавательной деятельности, но и высшей ее ступени – творческой активности личности в познавательном процессе на основе ее внутренних мотивов. Курс математики ЧУПОО техникум «Бизнес и Право» является основой для получения студентом профессионального образования, полноценного изучения общепрофессиональных и специальных дисциплин, формирования общих и профессиональных компетенций

Внедрение новых методов обучения на основе новых информационных технологий (НИТ) требует особых подходов к проблеме информатизации среднего профессионального образования, которая становится стратегически важным направлением развития системы среднего профессионального образования, фундаментальной научной проблемой.

Новые информационные технологии, являясь универсальными средствами модернизации обучения, могут широко использоваться в преподавании разных дисциплин. Именно математика как предмет изучения наиболее полно поддается информатизации, так как первоначально средства

вычислительной техники применялись в основном для решения математических задач.

Основные задачи использования новых информационных технологий при обучении математике в ЧУПОО техникум «Бизнес и Право»: помочь студентам осознать целостную картину изучаемого материала; облегчить усвоение материала, индивидуализировать обучение, совершенствовать контроль и самоконтроль, повысить результативность учебного процесса.

Студенты могут самостоятельно организовывать усвоение материала, пользуясь электронным учебным комплексом, экономить время для творческой работы, выстраивать свою образовательную траекторию.

Таким образом, использованию новых информационных технологий в преподавании математики в СПО способствует:

повышение роли среднего профессионального образования; требования стандарта к уровню подготовки по математике выпускников среднего профессионального образования;

сокращение времени, отводимого на аудиторные занятия по математике и увеличение доли самостоятельной работы студентов;

развитие современных концепции использования новых информационных технологий в образовании;

возможность организовать индивидуальную, групповую, а также совместное выполнение учебных проектов учащимися нескольких групп;

качественное изменение контроля над деятельностью студентов, возрастание роли самоконтроля (контролирующие программы, программы-тесты)

формирование информационной культуры и компьютерной грамотности при изучении математики с использованием информационных технологий;

недостаточное методическое обеспечение преподавания математики в СПО в связи с постоянным обновлением содержания математического образования;

общее снижение качества математической подготовки выпускников СПО и недостаток времени для ликвидации имеющихся у студентов пробелов;

интенсификация процесса обучения математике, проявляющаяся не только в том, что сокращается количество часов на изучение материала по математике, но и в том, что студенты получают качественно новые знания недоступные вне использования информационных технологий;

Кроме того, использование НИТ в преподавании математики дает возможность:

повысить уровень усвоения учебного материала по математике за счет контроля и дополнительной индивидуальной проработки изучаемого материала;

качественно реализовать все этапы формирования математических понятий за счет визуального представления изучаемых математических объектов

решить большое количество расчетных задач профессионально значимых для студентов СПО, с помощью специализированных математических систем.

Применение новых информационных технологий в преподавании математики способствует поддержанию мотивации при обучении предмету; наилучшему усвоению математических понятий; развитию математического мышления; незамедлительной обратной связи в учебном процессе; формированию умений принимать оптимальное решение или находить варианты решения в сложной ситуации; развитию умений осуществлять экспериментальную деятельность; развитию пространственного воображения и пространственных представлений студентов путем использования в учебном процессе математических информационных систем, учебно-методических комплексов (УМК) по математике.

Рынок компьютерных технологий предлагает большое количество различных программ. Выбор того или иного продукта и использование его в учебном процессе определяется возможностями СПО, особенностями изучаемой темы по математике, уровнем подготовки преподавателя и уровнем информационной культуры учащихся.

Наиболее целесообразно использовать при обучении математике студентов 1- 2 курсов СПО следующие средства и технологии:

- 1) интегрированные средства Microsoft Office (MS Word, MS Excel, MS Power Point);
- 2) Интернет – технологии (образовательные порталы и сайты по математике);
- 3) дистанционный курс обучения математике для самостоятельной и внеаудиторной работы студентов;
- 4) электронные учебные пособия по математике;
- 5) компьютерные системы тестирования знаний для контроля и самоконтроля знаний по математике;

Использование данных средств и технологий в учебном процессе приводит к тому, что в настоящее время одной из важных задач преподавателя математики в ссузе является разработка электронно-методических комплексов (совокупности методических материалов на электронных носителях), которые включают в себя:

- 1) рабочую программу и календарно-тематический план по математике;
- 2) курс лекций по математике;
- 3) комплекты педагогических измерительных материалов по математике;
- 4) методические рекомендации для выполнения практических работ;
- 5) учебники и сборники задач для аудиторной работы;
- 6) методические рекомендации для внеаудиторной самостоятельной и исследовательской деятельности студентов.

Подготовка выпускников ЧУПОО техникум «Бизнес и Право» к деятельности в условиях информационного общества должна осуществляться на основе внедрения в образовательный процесс новых информационных технологий. Новое поколение студентов, которое живет в условиях информационного окружения, готово к восприятию новых информационных технологий в образовательном процессе. Информатизация образовательного процесса средних специальных учебных

заведений является приоритетной задачей обеспечивающей качественно новый уровень обучения специалистов среднего звена всех направлений.

Литература:

1. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.П.Панфилова. — М.: Издательский центр «Академия», 2009. - 192 с.

2. Саранцев, Г.И. Методика обучения математике в средней школе: учеб. пособ. для пед. инстит. / Г.И. Саранцев, – М.: Просвещение, 2002. – 224 с.

3. Ульянов, В.Н. Информационные технологии в обучении математике в общеобразовательной школе. / Ульянов, В.Н. Бажина, Н.А. // СПО .– 2007.–№7.– С. 38-39.

Использование современных методов в преподавания экономических дисциплин в условиях СПО

Нуралиева Ирина Евгеньевна
преподаватель экономических дисциплин
ЧУПОО Техникум «Бизнес и право»
г. Белореченск
Краснодарский край

При изучении экономических дисциплин, педагог с особой ответственностью должен подходить к методике преподавания, чтобы обучающиеся освоили достаточно сложный экономический материал, поскольку изучение экономических дисциплин – одно из важных условий успеха в современном мире. Необходимо сформировать у них интерес к изучаемой дисциплине через их принятие во внимание цели обучения, приводящий к заранее планируемому результату.

Так, Г.И.Щукина считает, что эффективное и интересное для студентов занятие можно создать за счет следующих условий: личности педагога, содержания учебного материала, методов и

приемов обучения. На мой взгляд, если первые два пункта не всегда во власти педагога, то последний – поле для его творческой деятельности.

Чтобы студенты анализировали и постигали противоречивые процессы рыночных преобразований, необходимо от преподавателей экономических дисциплин, целенаправленное использование активных и интерактивных методов обучения, тестовых заданий, приемов проблемного обучения и т.д.

В соответствии с ФГОС СПО основной задачей профессионального образования является освоение профессиональных и общих компетенций. Для выполнения этой задачи студенты с одной стороны овладевают знаниями, необходимыми в будущей трудовой деятельности, с другой – приобретают профессиональные умения и навыки. В профессиональной деятельности специалиста важное место занимают компетенции – это их личностная способность решать определённый класс профессиональных задач. Каждая специальность уникальна, поэтому нет универсальных методик по освоению профессиональных компетенций.

Методы обучения - это способы совместной деятельности преподавателя и студента, направленные на решение задач обучения. Сегодня, в наш век информативности, рождается огромное количество новых методов обучения. Появляется необходимость в новых педагогических технологиях, в эффективных формах образовательного процесса, в активных методах обучения. Немецкие ученые доказали, что: человек запоминает только 10% того, что он читает, 20% того, что слышит, 30% того, что видит, 50-70% запоминается при участии в групповых дискуссиях, 80% - при самостоятельном обнаружении и формулировании проблем. И только, когда обучающийся непосредственно участвует в реальной деятельности, в самостоятельной постановке проблем, выработке и принятии решения, формулировке выводов и прогнозов, он усваивает и запоминает материал на 90%.

На сегодняшний день в образовании, а в частности и в ЧУПОО техникум «Бизнес и Право» сложились, утвердились и

получили широкое распространение три формы взаимодействия преподавателя и студентов:

- 1) пассивные методы;
- 2) активные методы;
- 3) интерактивные методы.

Каждый из них имеет свои особенности.

Связь преподавателя со студентами на пассивных занятиях осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ, тестов.

С точки зрения современных педагогических технологий и эффективности усвоения студентами учебного материала пассивный метод малоэффективен, но, несмотря на это, он имеет и некоторые плюсы. Это относительно легкая подготовка к занятию со стороны преподавателя и возможность преподнести сравнительно большее количество учебного материала в ограниченных временных рамках занятия.

Активные методы обучения предоставляют возможность и обеспечивают проявление большей активности студентов, чем традиционные методы. Студенты здесь не пассивные слушатели, а активные участники, студенты и преподаватель находятся на равных правах. Если активные методы больше предполагают демократический стиль взаимодействия, то пассивные методы авторитарный стиль.

При выборе формы проведения занятия, преподаватель руководствуется какими-то своими профессиональными и личностными принципами. Например, важно найти такую форму занятия, которая бы, кроме того, чтобы выполняла познавательную задачу, могла бы:

- задействовать на уроке всех;
- в полной мере учесть возрастные особенности (игра – неотъемлемая часть жизни любого человека);
- учитывала бы личностные особенности самого преподавателя: темперамент, готовность к импровизации, творчеству.

Конечно, не сразу и не все студенты становятся активными участниками мыслительной деятельности на занятиях, так как

необходимо время, чтобы они осознавали и принимали этот метод и его преимущества.

При интерактивном методе студенты, находятся в режиме беседы, диалога с кем либо. Следовательно, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения. Место преподавателя на интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности студентов на достижение целей занятия.

Экономические дисциплины предоставляют широкие возможности для применения игровых методов обучения, как одной из форм интерактивных технологий обучения.

Проблема применения игровой деятельности в образовательном процессе в педагогической теории и практике есть. Создание и применения игр в учебно-воспитательном процессе были предложены А.А.Вербицким, Р.Ф.Жуковым, Ю.Н.Кулюткиным, Н.А.Каморджановой, В.А.Трайневым и др. Образовательная функция игры очень значима, поскольку, по мнению А.А. Вербицкого, «игра позволяет задать в обучении предметный и социальный контексты будущей профессиональной деятельности и тем самым смоделировать более адекватное по сравнению с традиционным обучением условия формирования личности специалиста» [1]. Применение игры в учебном процессе значительно повышает интерес к учебному предмету, создает ситуации, наполненные эмоциональными переживаниями, активизирует деятельность студентов.

В игре «обучение» участников происходит в процессе совместной деятельности. При этом каждый решает свою отдельную задачу в соответствии со своей ролью и функцией. Общение в игре - это не просто общение в процессе совместного усвоения знаний, но первым делом – общение, имитирующее, воспроизводящее общение людей в процессе реальной изучаемой деятельности. Игра – это не просто совместное обучение, это обучение совместной деятельности, умениям и навыкам сотрудничества» [1].

Опыт применения игровых методик показал, что их достоинства заключаются в том, что игра позволяет студентам почувствовать себя в реальной практической ситуации и испробовать все, что угодно без страха совершить ошибку. В ходе игры студенты учатся видеть проблемную ситуацию как бы «изнутри», так как она непосредственно затрагивает их самих.

Игра – эффективная форма проверки пройденного материала, дающий студентам хорошую возможность применить полученные знания в условиях близких к реальным, придавая занятиям определенный интерес, применяя и совершенствуя умение взаимодействовать с другими людьми.

Так же при проведении деловых игр возможны импровизации, так как это зависит от уровня подготовки, темперамента, активности участников игры. Во время игры выделяются лидеры: формальные и неформальные, аккуратные исполнители, генераторы идей, выявляется истинное отношение к будущей профессии. Деловая игра создает различные аспекты человеческой активности и социального взаимодействия, тем самым она является методом эффективного обучения через снятие противоречий между абстрактным характером учебного предмета (объекта) и реальным характером профессиональной деятельности.

Следовательно, активные и интерактивные методы можно применять в рамках курсов экономических и управленческих дисциплин, поскольку сама ситуационная задача позволяет комплексно охватить ряд дисциплин в их взаимосвязи, поставить студента в обстановку условной действительности, требующую применения знаний и навыков.

Также хочется подчеркнуть, что без тщательно продуманной организации практических занятий в ЧУПОО техникум «Бизнес и Право», как одной из формы активного обучения, невозможно воспитать грамотного, востребованного на рынке труда специалиста. Благодаря практическим занятиям выпускники средних специальных учебных заведений зачастую являются более подготовленными к практической деятельности.

Список литературы

1. Вербицкий А.А. Деловая игра как метод активного обучения // Современная высшая школа. – 2012. – №3/39. – С. 17–21.

2. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход. М.: Высшая школа, 2015. - 208 с.

3. Кругликов В. Н., Платонов Е. В., Шаронов Ю. А. Деловые игры и другие методы активизации познавательной деятельности. СПб.:»Изд. П-2», 2016.- 205с.

4. Макарова Е.Л. Использование интерактивных форм обучения для повышения эффективности образовательного процесса // М.: Инфра-М, 2015. - 8 с.

5. Трайнев В. А . Учебные деловые игры в педагогике, экономике, менеджменте, управлении, маркетинге, социологии, психологии: методология и практика проведения. М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2016. - 303 с.

Профессионально-ориентированный подход преподавания экономических дисциплин в условиях СПО

***Бадерко Татьяна Александровна**
преподаватель экономических дисциплин
ЧУПОО техникум «Бизнес и право»
г. Белореченск
Краснодарский край*

Профессиональное образование ориентировано на подготовку высококвалифицированных, профессионально компетентных, способных к творческой деятельности специалистов. Неотъемлемым компонентом любой профессиональной деятельности в условиях рыночных отношений являются экономические знания. Практика показывает, что уровень экономической подготовки выпускников учреждений

среднего профессионального образования остается недостаточно высоким. Это во многом связано с преобладанием репродуктивных методов обучения экономике. Поисковые методы обучения наиболее адекватны требованиям современного производства к профессиональным качествам специалистов. Одним из эффективных способов организации поискового образовательного процесса является проблемное обучение.

В контексте повышения качества подготовки специалистов среднего звена вопросы применения системы профессионально-ориентированных проблемных задач по экономике в процессе обучения студентов ЧУПОО Техникум «Бизнес и право» являются актуальными в современных условиях.

Ключевым звеном экономического образования является освоение экономической теории. Ее преподавание в качестве базовой дисциплины в экономическом образовании в нашей стране делает актуальным вопрос о применимости моделей экономической теории к российской экономической реальности. Не освещая в стандартном курсе экономической теории примеры практического применения экономических знаний, не возможно всесторонне подготовить экономистов-практиков.

Во все времена существует проблема взаимозависимости экономического образования и хозяйственной деятельности в обществе. Естественно, что обусловлена необходимостью тесной взаимосвязи экономической теории и ее преподавания, с одной стороны, и хозяйственной практики, - с другой. Тем не менее разрыв между ними практически всегда велик.[7].

Фундаментальность экономического образования обеспечивается основательностью изучения экономической теории.

Следует учитывать, что современная экономическая теория - не монолит, она представляет собой совокупность различных школ и направлений. Однако преподавание экономической теории должно быть системным и цельным. Именно такой подход к преподаванию позволяет рассчитывать о наиболее эффективном воздействии экономического образования на реальную экономическую политику.

Важнейшей целью преподавания экономической теории является формирование экономического мышления. Это означает, что студенты научаются понимать смысл и мотивы деятельности участников экономического процесса, их взаимную зависимость в обмене, методы достижения эффективных результатов.

Важно также понимание принципов работы рыночного механизма, его возможностей и ограничений, роли государственной политики.

Опыт реальной экономической жизни и экономической политики в различных странах, включая и Россию за длительный исторический период свидетельствует о том, что наибольшие экономические результаты достигаются при опоре на сочетание различных экономических школ и их направлений. Причиной этого выступает развитие смешанной экономики.

Кризисные явления в мировой экономике вынуждают искать решение многочисленных проблем также в сочетании различных теоретических подходов и взглядов. Всеобщность рыночных отношений в мире и все большее развитие глобализации объективно повышают роль экономической науки в формировании национальной и международной экономической политики.

Если классическая политэкономия фокусировала свое внимание на народнохозяйственных системах в состоянии равновесия, то теперь в арсенале экономиста есть теории, характеризующие явления микро- и макроуровней, равновесные и неравновесные состояния, инерционные и эволюционные процессы.

Экономика исследуется и со стороны общественного продукта как результата хозяйственной деятельности, и с точки зрения поведения ее участников, и в аспекте направляющей такое поведение институциональной среды. [1].

При этом обучение экономической теории в вузах нашей страны ведется по стандартным учебникам общей направленности. Преподают курсы экономической теории, микроэкономики и макроэкономики, то, что в других странах обычно объединяют понятием «общая экономика» или просто «экономика». Рынок

буквально переполнен учебниками и учебными пособиями этого типа.

В самом деле, курсы экономики, преподаваемые с начала 90-ых годов XX века объясняли, как фирма максимизирует свою прибыль, сколько продукции она должна в данной связи выпускать и какой объем ресурсов ей надо привлекать. Однако в них не говорилось о специфике постсоветской России, о возникшем противоречии между теорией и нуждами хозяйственной жизни именно в нашей стране, что сформировало проблему в отношении подготовки экономистов-практиков.

При подготовке студентов-экономистов обязательно должны учитываться национальные педагогические традиции и запросы будущих работодателей наших выпускников. Необходимо качественно совершенствовать существующий учебный процесс: переходить к преподаванию теории четко ориентированному на практику. Необходимо обеспечить преобладание реалистических экономических моделей в российском экономическом образовании.

Ориентированное на подготовку экономистов-практиков обучение экономической теории должно отличаться следующими чертами:

Явно выраженная (эксплицитная) демонстрация роли экономической теории в качестве методологической основы эффективной практической деятельности. Практик всегда ориентирован на прямое использование знания.[8].

Необходимо задать вопросы, о том какую практическую пользу студенту принесет знание того или иного раздела экономической теории в хозяйственной деятельности. Например, описывая принципы ведения переговоров, можно упомянуть «ящик Эджуорта», объясняя студентам суть знаменитой диаграммы, не просто ввести понятие «зоны возможного соглашения» и «кривой контрактов», а объяснить их взаимосвязь с тупиками в переговорном процессе и со способами преодоления таких ситуаций. Таким образом слияние теории и практики происходит с самого начала процесса обучения, становится его неотъемлемой

составляющей, а не вносится на финальных стадиях подготовки специалистов.[8].

Устранение наиболее явно противоречащих практике допущений. Приложение теории к практике – сложнейшая задача, что предопределяется самими методологическими основами теории. Рекомендации, предельно понятные в рамках самой модели, могут быть трудно применимы в реальной обстановке.

Так например, в реальных условиях рынка действуют практически только многопродуктовые фирмы, а в курсе экономической теории используется как пример однопродуктовая модель. Любой маленький продуктовый магазин торгует многими видами товаров, авторемонтная мастерская выполняет различные виды работ, не говоря о крупных промышленных предприятиях.

Там производят десятки наименований продукции, а значит несмотря на то что логика максимизации прибыли в однопродуктовой и мультибизнесных (многопродуктовых, многозаводских, многорыночных) фирмах в своей основе одинакова, средний выпускник вуза практически не в состоянии применить изучаемое на практике.

Подача материала экономической теории в предпринимательском ключе. Предприниматель является связующим звеном между интересами потребителя и производителя. Он постоянно выявляет неудовлетворенные рыночные потребности, а рынок нуждается в новых товарах, новых технологий, новых методов ведения дел, и предприниматель переориентирует ресурсы в нужном направлении. а наградой предпринимателя становится прибыль. Для ее достижения необходимо использовать механизм принятия нестандартных решений.

Итак, в основу обучения экономической теории должны быть положены и идеальная модель рыночной экономики, и принципы решения реальных хозяйственных задач. Системность экономического образования помогает всестороннему восприятию действительности и перспектив ее изменения. Взаимозависимость хозяйственных процессов, их обусловленность, с одной стороны, сложившимися закономерностями, а с другой – субъективными

действиями реальных людей, объективно повышает роль фундаментальной подготовки руководителей и профессионалов разного уровня в иерархии управления государственных и негосударственных структур. [13].

Всеобщность рыночных принципов предполагает экономическую оценку или обоснование любых действий в обществе. Это означает, что существует своеобразная рыночная атмосфера формирования человека на всем образовательном пути: семья - школа - ЧУПОО Техникум «Бизнес и право» - работа. Нарботки отечественной и педагогической мысли в данной сфере содержат потенциал, достаточный для самостоятельной творческой реализации общемировой тенденции сближения экономической теории и хозяйственной практики. [13].

Экономика не развивается по шаблонам, хотя в хозяйственных процессах обнаруживается немало закономерностей, тенденций, существуют объективные экономические законы. Материал для экономических ситуаций не должен быть условным. Однако, его следует специально готовить для учебных целей. Ситуация для обсуждения должна содержать проблему, поставленную таким образом, что допускается не единственное решение. Это одно из основных условий, стимулирующих дискуссию при обсуждении. Ситуация должна содержать материал, дающий основание для аргументов участникам полемики. Совсем хорошо, когда участники могут подтвердить свои суждения расчетами.

Ситуационный анализ, умело организованный, значительно повышает интерес студентов к экономической теории. Подготовка такой эффективной формы изучения экономической теории (не только собственно материала ситуации, но и сопровождающей его методической разработки) чрезвычайно трудоемка для преподавателя и требует учета в нагрузке. Она трудоемка и для студента и требует отражения в учебном плане.

В других ситуациях в курсе экономической теории целесообразно лишь наметить общее направление решения проблемы, отсылая студента «за подробностями» к специальным дисциплинам. Причем эти отсылки должны быть сделаны в явной и

конкретной форме. Так, в курсе макроэкономики неуместно объяснять суть регрессионного анализа, изучаемого в таких-то разделах математики.

Подобный способ изложения теории представляется принципиально важным именно для практиков. Владение экономической теорией в немалой степени полезно для них тем, что помогает понять «где и что лежит» в разросшихся до почти необозримых размеров совокупности экономических наук. Однако даже в тех случаях когда важный раздел экономической теории слабо применим на практике, важно не замалчивать трудности, а в открытой форме обсуждать их причины.

Право упрощать реальность в курсе теории должно иметь некий лимит. Описание главных черт реальной экономики (а не только красивых моделей) и их введение в общетеоретический контекст – важнейшая задача ЧУПОО ТЕХНИКУМ «БИЗНЕС И ПРАВО» преподавания экономической теории практикам.

Список литературы

1. Айдарханов М. Основы экономической теории. Учебник. М.: Фолиант. 2017. 432 с.
2. Бойко Мария Азы экономики. Учебник. М.: Книга по Требованию. 2015. 472 с.
3. Борисов Е. Ф., Петров А. А., Березкина Т. Е. Экономика. Учебник для бакалавров. М.: Проспект. 2020. 272 с.
4. Васильев В. П., Холоденко Ю. А. Экономика. Учебник и практикум. М.: Юрайт. 2020. 298 с.
5. Глухов В., Балашова Е. Экономика и менеджмент в инфокоммуникациях. СПб.: Питер. 2012. 272 с.
6. Горелов Н. А., Кораблева О. Н. Развитие информационного общества: цифровая экономика. Учебное пособие для вузов. М.: Юрайт. 2019. 242 с.
7. Гринберг Р. С., Рубинштейн А. Я., Нуреев Р. М. Экономика общественного сектора (новая теория). Учебник. М.: Инфра-М, РИОР. 2016. 440 с.
8. Дерен В. И., Дерен А. В. Экономика и международный бизнес. Учебник и практикум для магистратуры. М.: Юрайт. 2019. 298 с.

9. Елисеев В. С., Веленто И. И. Теория экономического права. Теория отраслей права, обеспечивающих экономические отношения. Учебное пособие. М.: Проспект. 2020. 416 с.
10. Ивашковский С. Н. Экономика для менеджеров. Микро- и макроуровень. Учебное пособие. М.: Дело. 2019. 408 с.
11. Иохин В. Я. Экономическая теория. Учебник для академического бакалавриата. М.: Юрайт. 2017. 354 с.

Обучение аспектам иностранного языка и видам речевой деятельности в процессе реализации ФГОС нового поколения

Лантева Евгения Юрьевна
преподаватель иностранного языка
ЧУПОО Техникум «Бизнес и право»
г. Белореченск
Краснодарский край

Современное образование должно отвечать запросам современного общества. Главное требование, предъявляемое условиями современной жизни к уровню владения иностранными языками, заключается в том, чтобы человек мог общаться на иностранном языке, решая с его помощью свои жизненные и профессиональные задачи.

В связи с этим изменяется взаимодействие преподавателя и студента. С точки зрения деятельностного подхода преподаватель и студент становятся партнёрами. В центре внимания находится обучающийся, его личность. Цель современного преподавателя – это выбрать методы и формы организации учебной деятельности, которые соответствуют поставленной цели развития личности.

В связи с этим выделяют следующие требования к современному уроку иностранного языка:

- четкое формулирование цели;

- определение оптимального содержания урока в соответствии с требованием учебной программы и целями урока, с учетом уровня подготовки и подготовленности обучающихся;
- прогнозирование уровня усвоения обучающимися научных знаний, сформированности умений и навыков, как на уроке, так и на отдельных его этапах;
- выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля и их оптимального воздействия на каждом этапе урока;
- выбор оптимального сочетания различных форм работы на уроке и максимальную самостоятельность обучающихся в процессе учения, обеспечивающий познавательную активность,
- урок должен быть проблемным и развивающим: преподаватель сам нацеливается на сотрудничество со студентами и умеет направлять их на сотрудничество с преподавателем и студентами;
- преподаватель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность обучающихся; - создание условий успешного учения обучающихся.

Специфика предмета «иностраннй язык» такова, что обучение, направленное на формирование коммуникативной компетенции может происходить только в условиях личностно-ориентированного и деятельностного подхода.

Деятельностный подход заключается в том, что обучение общению должно происходить в ходе выполнения продуктивных видов работы - слушать иноязычную речь, читать тексты, писать и говорить, где все эти виды деятельности рассматриваются не в качестве самоцели, а как способ решения учащихся конкретных личноcтно важных проблем и задач.

Личностно-ориентированный (личноcтно-деятельностный) подход основывается на учёте индивидуальных особенностей обучаемых, которые рассматриваются как личности, имеющие свои характерные черты, склонности и интересы.

Отмечается, что для каждого обучающегося типичен тот или иной способ осуществления деятельности по овладению иностраннм языком.

Обучение в соответствии с этим подходом предполагает:

- самостоятельность обучающихся в процессе обучения, что зачастую выражается в определении целей и задач курса самими обучаемыми, в выборе приёмов, которые являются для них предпочтительными;
- опору на имеющиеся знания учащихся, на его опыт;
- учёт социокультурных особенностей обучающихся и их образа жизни, поощрение стремления быть «самим собой»;
- учёт эмоционального состояния обучающихся, а также их морально-этических и нравственных ценностей;
- целенаправленное формирование учебных умений, характерным для того или иного учащегося учебным стратегиям;
- перераспределение ролей в учебном процессе.

При планировании современного урока иностранного языка следует выделить и учесть ряд особенностей, а именно практическая направленность урока. На уроке иностранного языка преподаватель формирует у учащихся навыки и умения использовать иностранный язык как средство коммуникации. Знания сообщаются, чтобы более эффективно сформировать навыки и умения.

Атмосфера общения. Создание благоприятной атмосферы – это требование, вытекающее из программных целей и закономерностей обучения. Успешная коммуникация может осуществляться только в условиях, когда учитель и обучающийся являются речевыми партнерами.

Единство целей. Урок иностранного языка должен решать целый комплекс целей одновременно. В рамках урока отрабатываются разные аспекты языка (фонетика, грамматика, лексика). Происходит работа над развитием умений в разных видах речевой деятельности: в аудировании, чтении, говорении, письменной речи. Однако, следует помнить, при планировании урока, это выделение одной главной практической цели. Остальные цели могут быть определены как задачи, с помощью которых обеспечивается достижение основной практической цели.

Например, цели урока могут быть следующими:

- Формирование лексических навыков

- Развитие техники чтения
- Развитие монологических умений

Соотношение целей и задач – это соотношение частного и общего. Реализация цели возможна благодаря решению ряда задач. Таким образом, ставя определенные задачи, преподаватель определяет путь к достижению цели, а также конкретизирует качество формируемого навыка и умения.

Воспитательные, развивающие и образовательные цели достигаются через практическую цель.

Адекватность упражнений цели урока. Адекватность упражнений означает их соответствие тому виду речевой деятельности, который развивается на данном уроке. Кроме того, адекватность есть соответствие упражнений характеру формируемого навыка. Очень важно расположить упражнения таким образом, чтобы каждое предыдущее упражнение являлось опорой для следующего.

Комплексность урока. Урок иностранного языка носит комплексный характер. Это означает, что речевой материал «пропускается» через четыре основных вида речевой деятельности, а именно через аудирование, говорение, чтение и письмо. Таким образом, комплексность – это взаимосвязь и взаимообусловленность всех видов речевой деятельности при чередовании ведущей роли одного из них.

Иноязычная речь – цель и средство обучения на уроке. Каждый вид речевой деятельности выступает как целевое умение, однако при обучении, например, монологическому высказыванию в качестве опоры может быть использован текст для чтения. В этом случае текст будет выступать средством обучения говорению.

Также следует отметить, что урок иностранного языка должен проходить на иностранном языке, где речь преподавателя в общей сложности не должна превышать 10% времени урока.

Логика урока иностранного языка. Урок должен быть логично спланирован, что подразумевает:

- Соотнесенность всех этапов урока с основной целью;
- Соразмерность всех этапов урока и подчиненность их главной цели по времени выполнения;

- Последовательность в овладении речевым материалом, когда каждое упражнение подготавливает обучающегося к выполнению следующего;

- Связность урока, которая может обеспечиваться речевым материалом (лексические единицы содержатся во всех упражнениях), предметным содержанием (все компоненты урока объединены общей темой), общим замыслом (урок-дискуссия).

В процессе обучения преподаватели иностранного языка часто сталкиваются с проблемой отсутствия у обучающихся потребности пользоваться изучаемым языком в коммуникативных целях.

Для того чтобы стимулировать развитие коммуникативных навыков, нужно выбирать такие формы урока, которые будут наиболее способствовать этому. Для поддержания плодотворной и эффективной деятельности обучающихся необходимо применение нетрадиционных форм проведения занятий, обеспечивающих активность обучающихся.

Нестандартные уроки — это неординарные подходы к преподаванию учебных дисциплин, которые пробуждают интерес к уроку и мотивируют обучающихся к активной коммуникативной деятельности. Эти уроки включают в себя всё разнообразие форм и методов, в частности таких, как проблемное обучение, поисковая деятельность, межпредметные и внутри предметные связи и др.

Приведем несколько видов нестандартных уроков:

1. Уроки-игры. Не противопоставление игры труду, а их синтез — в этом сущность метода. На таких уроках создается неформальная обстановка, игры развивают интеллектуальную и эмоциональную сферу обучающихся. Особенности этих уроков является то, что учебная цель ставится как игровая задача, и урок подчиняется правилам игры, обеспечивая увлеченность и интерес к содержанию со стороны студентов.

2. Уроки-соревнования, викторины проводятся в хорошем темпе и позволяют проверить практические умения и теоретические знания большинства студентов по выбранной теме. Игры-соревнования могут быть продуманы преподавателем или

являться аналогом популярных телевизионных конкурсов и состязаний.

3. Деловая игра. Урок-суд, урок-аукцион, урок-биржа знаний и так далее. Перед обучающимися ставятся проблемно-поисковые задачи, им даются творческие задания, эти уроки выполняют и профориентационную роль, здесь проявляются инициатива и артистизм студентов, неординарность мышления.

4. Интернет-уроки проводятся в компьютерных классах. Студенты выполняют все задания непосредственно с экрана компьютера.

5. Эффективной и продуктивной формой обучения является урок-спектакль. Использование художественных произведений зарубежной литературы на уроках иностранного языка обеспечивает создание коммуникативной, познавательной и эстетической мотивации.

Подготовка спектакля — творческая работа, которая способствует выработке навыков общения студентов на иностранном языке и раскрытию их индивидуальных творческих способностей. Такой вид работы активизирует мыслительную и речевую деятельность обучающихся, развивает их интерес к литературе, служит лучшему усвоению культуры страны изучаемого языка, а также углубляет знание языка.

6. Урок-интервью. Это своеобразный диалог по обмену информацией. На таком уроке, как правило, учащиеся овладевают определенным количеством частотных клише и пользуются ими в автоматическом режиме. Оптимальное сочетание структурной повторяемости обеспечивает прочность и осмысленность усвоения.

В зависимости от поставленных задач тема урока может включать отдельные подтемы. Например: «Свободное время», «Планы на будущее», «Биография» и т. д. Во всех этих случаях мы имеем дело с обменом значимой информацией. Такая форма урока требует тщательной подготовки.

Обучающиеся самостоятельно работают над заданием по рекомендованной учителем страноведческой литературе, готовят вопросы, на которые хотят получить ответы. Подготовка и проведение урока подобного типа стимулирует обучающихся к

дальнейшему изучению иностранного языка, способствует углублению знаний в результате работы с различными источниками, а также расширяет кругозор.

7. Урок-эссе. Современный подход к изучению иностранного языка предполагает не только получение какой-то суммы знаний по предмету, но и выработку собственной позиции, собственного отношения к прочитанному, к обсуждаемой проблеме: сопереживания, сопряжения своего и авторского «я».

Словарь кратких литературоведческих терминов трактует понятие «эссе» как разновидность очерка, в котором главную роль играет не воспроизведение факта, а изображение впечатлений, раздумий, ассоциаций. На уроках иностранного языка студенты анализируют избранную проблему, отстаивают свою позицию. Обучающиеся должны уметь критически оценивать прочитанные произведения, в письменном виде излагать мысли по поставленной проблеме, научиться отстаивать свою точку зрения и осознанно принимать собственное решение.

Такая форма урока развивает психические функции обучающихся, логические и аналитическое мышление и, что немаловажно, умение мыслить на иностранном языке.

8. Интегрированный урок иностранного языка. Межпредметная интеграция дает возможность систематизировать и обобщать знания учащихся по смежным учебным предметам. Исследования показывают, что повышение образовательного уровня обучения с помощью межпредметной интеграции усиливает его воспитывающие функции. Особенно заметно это проявляется в области гуманитарных предметов.

Основными целями интеграции иностранного языка с гуманитарными дисциплинами являются: совершенствование коммуникативно-познавательных умений, направленных на систематизацию и углубление знаний и обмен этими знаниями в условиях иноязычного речевого общения; дальнейшее развитие и совершенствование эстетического вкуса обучающихся.

9. Видеоурок. Овладеть коммуникативной компетенцией на иностранном языке, не находясь в стране изучаемого языка, дело весьма трудное. Поэтому важной задачей преподавателя является

создание реальных и воображаемых ситуаций общения на уроке иностранного языка с использованием различных приемов работы.

В этих случаях большое значение имеют аутентичные материалы, в том числе видеофильмы. Их использование способствует реализации важнейшего требования коммуникативной методики — представить процесс овладения языком как постижение живой иноязычной культуры.

Еще одним достоинством видеофильма является его эмоциональное воздействие на учащихся. Поэтому внимание должно быть направлено на формирование у студентов личностного отношения к увиденному. Использование видеофильма помогает также развитию различных сторон психической деятельности учащихся, и прежде всего внимания и памяти.

10. В условиях реализации ФГОС особое значение приобретает проектная деятельность обучающихся. Метод проектов направлен на то, чтобы развить активное самостоятельное мышление студента и научить его не просто запоминать и воспроизводить знания, а уметь применять их на практике. Проектная методика предполагает высокий уровень индивидуальной и коллективной ответственности за выполнение каждого задания по разработке проекта.

Но, какая бы форма урокам не была бы применена, важным заключительным этапом каждого урока должна быть рефлексивная деятельность. Именно, рефлексивный подход помогает учащимся вспомнить, выявить и осознать основные компоненты деятельности – ее смысл, типы, способы, проблемы, пути их решения, полученные результаты, а затем поставить цель для дальнейшей работы.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что переход на новый образовательный стандарт помогает преподавателю стимулировать у обучающихся «освоение ключевых компетенций, методов, способов мышления и деятельности на основе развития своих способностей», а также «оценивание для обеспечения возможности учащемуся самому

планировать процесс достижения образовательных результатов и совершенствовать их в процессе постоянной самооценки».

Литература:

1. Асмолов А. Г., Бурменская Г. В., Володарская И. А. и др. / Под ред. Асмолова А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя. (Стандарты второго поколения), — М.: Просвещение, 2020

2. Ворожцова И.Б. Личностно-деятельностная модель обучения иностранному языку. – Ижевск: Удмуртский университет. 2017

3. Зимняя И.А. Педагогическая психология. – М.: Логос, 2016

4. Ольшевская М.В. Деятельностный подход в коммуникативно-ориентированном обучении иностранному языку, Минск, 2019

5. Штарина А.Г. Английский язык. Компетентностный подход в преподавании. Издательство «Учитель», Волгоград, 2019.

6. Рець, М. С. Современный урок иностранного языка в условиях реализации ФГОС / М. С. Рець. // Молодой ученый. — 2016.

Применение инновационных технологий на уроках русского языка

Кучукхасанова Нелли Ниязовна
преподаватель русского языка и литературы
ЧУПОО Техникум «Бизнес и право»
г. Белореченск
Краснодарский край

Современные подходы к модернизации российского образования, внедрение стандартов нового поколения определяют

приоритетные цели и задачи, решение которых требует высокого уровня качества образования. Сегодня общество заинтересовано в выпускниках с развитыми познавательными потребностями, нацеленных на саморазвитие и самореализацию, умеющих оперировать полученными знаниями, ориентироваться в современном информационном пространстве, продуктивно работать, эффективно сотрудничать, адекватно оценивать себя и свои достижения. Для подготовки таких студентов педагогам необходимо использовать в обучении современные образовательные технологии.

Одной из педагогических задач сегодня является внедрение в образовательный процесс таких методов и приемов, которые помогут подросткам не только овладеть определенными знаниями, умениями и навыками в той или иной сфере деятельности, но и развивать их творческие способности, где важная роль отводится урокам русского языка и литературы.

Поиск ответов не только на вопросы «чему учить?», «зачем учить?», «как учить?», но и на вопрос «как учить результативно?» привели ученых и практиков к попытке «технологизировать» учебный процесс, т.е. превратить обучение в своего рода производственно-технологический процесс с гарантированным результатом, и в связи с этим в педагогике появилось направление – педагогические технологии.

Педагогическая технология есть продуманная во всех деталях модель совместной учебной и педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и преподавателя.

Новые образовательные технологии предлагают инновационные модели построения такого учебного процесса, где на первый план выдвигается взаимосвязанная деятельность учителя и ученика, нацеленная на решение как учебной, так и практически значимой задачи. Это не противоречит творческим процессам личностного совершенствования, так как каждая из педагогических технологий имеет собственную зону, в пределах которой происходит развитие личности.

К современным педагогическим технологиям относятся:

1. Предметно-ориентированные технологии
2. Технологии личностно-ориентированного обучения
3. Технология эвристического обучения
4. Диалоговые технологии
5. Игровые технологии
6. Информационно-коммуникационные технологии
7. Здоровьесберегающие технологии.

Остановлюсь на технологиях, элементы которых применяю в своей практике:

1) предметно-ориентированные технологии.

К ним относятся:

а) технология дифференцированного обучения.

Дифференциация осуществляется не за счет того, что одним учащимся дают меньший объем материала, а другим больший, а за счет того, что, предлагая обучающимся одинаковый его объем, учитель ориентирует их на различные уровни требований к его усвоению.

При дифференциации обучающихся преподавателю необходимо опираться на следующее: общий уровень обученности, развития ученика; отдельные особенности психического развития; индивидуальные особенности ученика; неспособность ученика усваивать предмет по тем или иным причинам; интерес ученика к тому или иному предмету. Оценив каждого учащегося по данной схеме, можно приблизительно отнести его к той или иной группе. Однако необходимо учитывать то, что ученик может (и должен!) передвигаться из одной группы в другую; поэтому рекомендуется проводить диагностику примерно раз в полугодие. Карточки могут быть использованы для организации деятельности учеников на целый урок либо на 15-20 минут в зависимости от целеустановки.

Рассмотрим один из подходов к обучению учащихся на уроках русского языка в рамках технологии дифференцированного обучения в ЧУПОО Техникум «Бизнес и право».

Дифференцированный подход позволяет реализовывать творческие возможности всех учеников. При этом работа с

сильными студентами должна идти не по пути увеличения объема изучаемого материала, а по пути разнообразия заданий.

Например:

- 1) составление текстов диктантов;
- 2) составление карточек-заданий по изучаемому материалу;
- 3) составление обобщающих таблиц для работы на уроке;
- 4) сочинение лингвистических сказок (миниатюр);
- 5) работа с дополнительной литературой;
- 6) проверка индивидуальных заданий;
- 7) выполнение обязанностей консультанта по групповой работе.

б) технология концентрированного обучения.

Цель концентрированного обучения состоит в повышении качества обучения и воспитания учащихся через создание оптимальной организационной структуры учебного процесса, сближение обучения с естественными психологическими особенностями человеческого восприятия. «Погружение» по русскому языку предшествует изучению литературы и, выполняя свои задачи, направлено на то, чтобы вызвать интерес к тем текстам и авторам, с которыми учащиеся встретятся на занятиях по литературе.

Для того чтобы вызвать желание читать ту или иную книгу, читаются интересные эпизоды, используются рассказы о жизни писателя или поэта. Карточки с заданиями (по возможности) составляются на основе литературных произведений, причем и здесь соблюдается принцип ритмичности.

При использовании концентрированного обучения:

1. Материал изучается крупными блоками.
2. Особую роль играет многократность вариативного повтора.
3. Успешному усвоению материала помогают опоры, которые применяются в обучении постоянно. При составлении опор используются символы, рисунки, сдвоенная, строенная запись, особую роль играют цвет и шрифт.
4. При объяснении нового материала обязательно проговаривание в парах: Студенты и слушают внимательнее,

потому что им нужно будет это повторить, и имеют возможность обратить внимание на то, что могло быть ими пропущено во время объяснения учителем.

5. Лучшему усвоению материала способствует взаимообучение, так как студенты усваивают 90% от того, чему учат сами.

6. На занятиях используются дидактические игры, которые дают возможность учащимся не только успешнее усваивать материал, но и отдохнуть.

7. Особую роль в овладении грамотным письмом играет словарная работа.

2) технология личностно-ориентированного обучения.

Приоритетные задачи личностно-ориентированных технологий в педагогике – формировать и развивать интеллект и речь учащихся, развивать критическое и творческое мышление. К этим технологиям относятся педагогические мастерские, модульное обучение, метод проектов, обучение как исследование.

На своих уроках я использую метод проектов – самостоятельную исследовательскую деятельность учащегося, которая имеет не только учебную, но и научно-практическую значимость. Эта технология актуализирует важнейшие речевые умения, вовлекая учеников во все виды речевой деятельности, совершенствует умение работать с текстами разных стилей и типов речи на уровне информационно-смысловой обработки.

3) игровые технологии.

«Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности», – писал В.А. Сухомлинский. Начало любой игры – это, прежде всего, эмоциональная установка на игру, на восприятие игровых задач, когда активизируется мыслительная деятельность и воображение ребенка.

Установку на игру обычно создаю в увлекательной форме, иногда с использованием слайдов, рисунков, кинофрагментов.

Следующим структурным элементом игры являются игровые задачи, которые соединяются с учебными задачами. Для соединения дидактических (учебных) и игровых задач необходимы правила игры. Они организуют поведение играющих,

обеспечивают игрокам равные условия. Обязательным структурным элементом игры является ее результат. Результат может быть наглядным (выиграл, отгадал, выполнил); менее заметным (получил удовольствие, заинтересовался вопросом).

Среди многообразия игр, которые используются в работе с обучающимися ЧУПОО Техникум «Бизнес и право», различают сюжетно-ролевые и дидактические игры. Отличительной особенностью ролевых игр является то, что студенты вместе с учителем становятся исполнителями определенных ролей. Ролевые игры развивают фантазию, воображение и речь, имеют большое значение в нравственном воспитании.

Дидактические игры специально создаются в учебно-воспитательных целях, являются познавательными и развивающими.

4) информационно-коммуникационные технологии.

Использование новых информационных технологий в обучении позволяет рассматривать студента как центральную фигуру образовательного процесса и ведет к изменению стиля взаимоотношений между его субъектами. При этом преподаватель перестает быть основным источником информации и занимает позицию человека, организующего самостоятельную деятельность учащихся и управляющего ею. Его основная роль состоит теперь в постановке целей обучения, организации условий, необходимых для успешного решения образовательных задач.

Таким образом, обучающийся учится, а преподаватель создает условия для учения; авторитарная по своей сути классическая образовательная технология принуждения трансформируется в личностно – ориентированную. Обучение предполагает общение на уроке как между учителем и учащимися, так и общение учащихся друг с другом. Использование ИКТ позволяет погрузиться в другой мир, увидеть его своими глазами, стать как бы участником того или иного события. По данным исследований, в памяти человека остается 1/4 часть услышанного материала, 1/3 часть увиденного, 1/2 часть увиденного и услышанного, 3/4 части материала, если ученик привлечен в активные действия в процессе обучения.

Использование ИКТ в преподавании любого предмета таит в себе неограниченные возможности. С помощью этих технологий можно решать такие педагогические задачи, как обучение в сотрудничестве, активизация познавательной деятельности, осуществление дифференцированного, индивидуализированного, лично-ориентированного подхода, разрешать проблемы разноуровневого и группового обучения. К тому же возможности использования компьютера на уроке впечатляют, создают атмосферу психологического комфорта, ведут к успешности. Принципиальное новшество, вносимое компьютером в образовательный процесс – интерактивность, позволяющая развивать активно-деятельностные формы обучения.

Именно это новое качество позволяет надеяться на реальную возможность расширения функционала самостоятельной учебной работы – полезного с точки зрения целей образования и эффективного с точки зрения временных затрат. Эти технологии значительно расширяют возможности предъявления учебной информации. Применение цвета, графики, звука, всех современных средств видеотехники позволяет воссоздавать реальную обстановку деятельности. Компьютер позволяет существенно повысить мотивацию учащихся к обучению, вовлекает их в учебный процесс, способствуя наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности.

И именно использование ИКТ на уроках русского языка и литературы позволяет мне наполнить уроки новым содержанием, осуществить дифференцированный подход к учащимся с разным уровнем готовности к обучению, организовать одновременно детей, обладающих различными способностями и возможностями, развивать творческий подход к окружающему миру, любознательность учащихся, организовать урок в соответствии с современными требованиями.

Внедрение ИКТ на уроках русского языка и литературы позволили мне реализовать идею развивающего обучения, повысить темп урока, сократить потери рабочего времени до минимума, увеличить объем самостоятельной работы, как на

уроке, так и при подготовке домашних заданий, сделать урок более ярким и увлекательным.

Хороший урок невозможно представить без хорошо сформулированной темы, постановки его целей и задач, планирования этапов, а также цели на каждом отдельном этапе урока. Обычно для этого используется классная доска, на которой выписываются все необходимые термины, составляются таблицы и схемы. Теперь у нас есть прекрасная возможность заранее подготовить весь необходимый материал, расположить его в нужной последовательности и поместить на слайды. Качество изображения на слайдах значительно лучше, чем на классной доске, а учитель, освобождаясь от постоянной работы у доски, имеет возможность больше внимания уделить студентам. Презентации позволяют оживить урок, внести игровые моменты.

На уроках литературы часто использую компьютерные презентации, к созданию которых привлекаю самих ребят. Это могут быть уроки изучения биографии писателя или поэта. При подготовке таких уроков школьникам дается задание собрать необходимый биографический материал, обработать в определенной программе фотографии, иллюстрации, продумать анимацию.

Студенты, опираясь на помощь учителя, намечают план работы, осуществляют подбор материалов, создают презентацию и представляют ее на уроке.

Разнообразные интересы студентов уже не могут быть удовлетворены лишь материалами традиционного учебника и словом учителя. Работа с Интернет-ресурсами позволила мне познакомиться с системой образовательных порталов, в частности с Федеральным порталом «Российское образование», Российским общеобразовательным порталом, Федеральным порталом «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». Впоследствии с этими порталами я также знакомя и своих учеников, так как представленная информация на сайтах очень важная и нужная. Это и каталоги образовательных ресурсов, и электронная библиотека учебных материалов, включающая различные электронные словари, справочники, энциклопедии.

Меня как преподавателя – практика особенно заинтересовала Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР), представленная на Федеральном портале «Российское образование».

Цифровые образовательные ресурсы являются электронным компонентом процесса изучения русского языка. ЦОРы поддерживают все этапы работы с учебным материалом, я использую их при объяснении, тренировке и контроле. Они предназначены как для коллективной, так и для индивидуальной учебной деятельности.

На этапах повторения и обобщения на 1 и 2 курсах НПО и СПО использую интерактивные таблицы – сложный электронный объект, поддерживающий материал учебника. Информационное наполнение таблиц снабжено всплывающими подсказками, а ячейки содержат вложения с дополнительной информацией. Таблицы имеют, как правило, несколько уровней интерактивности и, следовательно, включают учебный материал различного уровня сложности.

Интернет-ресурсы представляют обширные материалы, целесообразные для изучения литературного произведения, и как источник накопления литературных знаний (своеобразная энциклопедия), и как средство, позволяющее осуществить литературное развитие студента (литературные проекты, гостевые книги, сайты).

Одним из важнейших общеучебных навыков, способствующим успешности студента на каждом этапе обучения, является навык беглого, осознанного чтения. Сегодняшний студент не любящий и не желающий читать. Поэтому мне как учителю литературы важно заинтересовать его, показать ему красоту поэтического и прозаического художественного слова. Как же познакомить их с содержанием программных произведений? Здесь приходят на помощь диски с записями фильмов по их мотивам. Конечно, на уроке нет времени посмотреть фильм в полном объеме, но отдельные эпизоды всё же можно использовать и сопоставить с авторским текстом, тем самым включить в анализ литературного произведения даже слабоуспевающих студентов.

Диски с записями произведений различных поэтов и писателей я использую на своих уроках тоже очень часто не только для того, чтобы ознакомить учащихся с текстом конкретного произведения, но показать им идеальное выразительное чтение в исполнении профессиональных артистов. Стремление читать так же, стремление к совершенству – это тоже необходимый и нужный урок.

В практике своей работы я использую «Энциклопедию русской литературы», мультимедиа-пособии из серии «Виртуальная школа» «Уроки литературы Кирилла и Мефодия» и «Уроки русского языка Кирилла и Мефодия», «Русская литература XVIII-XX век» и другие.

Диапазон возможностей информационных технологий гораздо шире и зависит от фантазии, творчества и технической подготовленности преподавателя, но в любом случае можно сделать вывод о том, что применение информационных технологий в преподавании русского языка и литературы в НПО и СПО не только интенсифицирует процесс обучения, но и повышает мотивацию современного студента к занятиям, стимулирует его познавательный интерес и повышает эффективность групповой и самостоятельной работы.

Список литературы

1. Бельских, М. А. Применение инновационных технологий на уроках русского языка в условиях современной образовательной школы / М. А. Бельских. — Текст : непосредственный // Инновационные педагогические технологии : материалы V Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2016 г.). — Казань : Бук, 2016.

2. Алексеева, Л. Н. Инновационные технологии как ресурс эксперимента / Л. Н. Алексеева // Учитель. — 2004. — № 3. — с. 28.

3. Панфилова А.П. Инновационные технологии: активное обучение: учеб. пособ. для студ. / А. П. Панфилова.- М.: «Академия», 2009. — 192 с.

4. Чернобай Е. В. Технология подготовки урока в современной информационной образовательной среде. / Е. В. Чернобай.- 2012.- с. 27

Направленность и специфика инновационных процессов в подготовке воспитателя дошкольного учреждения

Исмаилова Оксана Сулаймановна

преподаватель

ЧУПОО Техникум «Бизнес и право» г. Белореченск

Краснодарский край

Общая цель инновационных процессов в подготовке воспитателя дошкольного учреждения - это улучшение способности педагогической системы образовательного учреждения достигать качественно более высоких результатов образования, отмечает В.С. Лазарев [2, с. 186].

По нашему мнению, инновационная образовательная деятельность - это деятельность, благодаря которой происходит развитие образовательного процесса.

Под инновационной деятельностью мы понимаем, часть профессионально-управленческой, педагогической деятельности, отличительными особенностями которой являются:

обеспечение работы образовательного учреждения в режиме развития;

отбор содержания инновационной деятельности, обеспечивающего личностное развитие ребенка дошкольного возраста, его саморазвитие;

обеспечение информацией педагогов об инновационных фактах и явлениях, организация экспертизы;

оснащение педагогов способами профессионально-педагогической деятельности, обеспечивающими эффективное воздействие на личностное развитие ребенка.

В настоящее время педагогические коллективы ДОУ интенсивно внедряют инновационные технологии в свою работу. Поэтому основной задачей в подготовке воспитателя дошкольного учреждения является выбор методов и форм организации работы с детьми, оптимальных инновационных педагогических технологий, которые в большей мере соответствуют заявленной цели

личностного развития воспитанников. Как известно, технология — набор методов, используемых в любом деле.

Педагогическая технология — это набор психолого-педагогических установок, определяющих особый набор и использование форм, методов обучения и воспитания, учебных инструментов; это организационно-методический инструмент для организации педагогического процесса [1, с. 65].

Цель инновационных процессов в подготовке воспитателя дошкольного учреждения:

- улучшение качества дошкольного образования и профессиональных навыков педагогического коллектива;
- формирование активности ребенка в познании окружающей действительности, раскрытие индивидуальности в процессе взаимодействия между всеми субъектами воспитательно-образовательных отношений (педагогами, детьми, родителями) [4].

Инновационный процесс в подготовке воспитателя дошкольного учреждения - это создание, освоение и применение инноваций, которые гарантируют успех перехода традиционной системы образования на новое качественное состояние. Инновации в дошкольном обучении предлагаются для понимания новых методов обучения, новых способов организации занятий, инноваций в организации образовательного контента (интеграционные программы), методы оценки образовательного результата.

Современные инновационные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию ФГОС ДО [3].

Проблемы внедрения инноваций в подготовке воспитателя дошкольного учреждения:

- отсутствие или недостаток ресурсов (дидактические, материальные, технические, информационные);
- негативное отношение педагогов к инновациям, связанное с сохранением стереотипов образовательной деятельности в ДОУ;
- нежелание совместной работы в условиях инноваций (возникает между молодыми и старыми педагогами);

– отсутствие или недостаток знаний в организации и внедрении инновационных процессов;

– отсутствие системы стимулирования инновационных педагогических навыков; – отсутствие конкретных методов контроля эффективности инновационного процесса.

Какие бы проблемы не возникали бы при внедрении современных инноваций, они все равно внедряются.

Среди инноваций стоит отметить современные образовательные технологии, используемые в практике дошкольных образовательных учреждений [5]:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя;
- игровая технология;
- технология «ТРИЗ».

Условиями инновационной деятельности в подготовке воспитателя дошкольного учреждения можно назвать следующие: повышение качества и уровня образовательных услуг; повышение уровня конкурентоспособности педагогов на рынке образовательных услуг; методическое и научно-методическое обеспечение образовательного процесса; дидактическое обеспечение образовательного процесса.

Инновационная деятельность оказывает существенное влияние на качество и эффективность обучения и воспитания, на конечные результаты работы дошкольного учреждения, поэтому вполне правомерно рассматривать ее как важный фактор управления.

Целесообразно выделить две группы организованных форм инновационной деятельности — коллективные и индивидуальные. К первым относятся семинары и практикумы, научно-практические конференции, методические объединения, творческие группы педагогов, методические кабинеты дошкольного образовательного учреждения. Ко вторым —

стажировка, индивидуальные консультации, наставничество, работа над личной творческой темой, индивидуальное самообразование [3, с. 67].

Как целостный и целенаправленный процесс, инновационную деятельность в подготовке воспитателя дошкольного учреждения можно представить в виде модели. Целостность модели обеспечивается четырьмя компонентами (целестановочный, содержательно-смысловой, деятельностный, оценочно-результативный).

Целевой компонент образует информационную основу для проектирования процесса развития инновационной деятельности воспитателей дошкольного образовательного учреждения и служит основанием для прогнозирования возможных результатов.

Содержательно - смысловой компонент отражает относительно самостоятельную часть содержания процесса самообразования и повышения компетентности воспитателей в аспекте инновационной деятельности.

Оценочно - результативный компонент характеризует результаты формирования у воспитателей инновационных знаний и умений, инновационного опыта, инновационного мышления, мотивации к включению в инновационную деятельность, а также результаты развития способностей воспитателей к инновационной деятельности и личностных качеств (инициативность, рефлексия, коммуникабельность).

По данным исследований, показателями, по которым можно судить о деятельности воспитателя в сфере инноваций, могут быть:

качество, в котором ДООУ рассматривается во взаимоотношении с другими социальными структурами и системами. Тем самым возникает необходимость инновационного изменения как системы, так образовательных и педагогических её компонентов.

наличие многообразия не только видов и типов образования, но и образовательных и педагогических систем.

Само многообразие и вариативность, оформленные как принципы организации систем, становятся залогом их развития в инновационной деятельности.

Степень сформированности условий организации инновационной деятельности, которую определяют как инновационную атмосферу, включающую соответствующую инновационную инфраструктуру, наличие внутренней готовности к инновационной деятельности, научно-методическое и научно-консультационное обеспечение, мобильность инновационного пространства и другое.

Поскольку инновация выступает как особым образом организованная деятельность, то она требует совершенно определённую совокупность характерологических черт личности воспитателя ДООУ, среди которых выделяют:

потребность в переменах, умение уйти от власти традиций,

потребность в активной личности, готовой к творческому (креативному) мышлению;

способность находить идеи и использовать возможности их реализации;

системный, прогностический подход к отбору и организации нововведений;

способность быстро ориентироваться в состоянии неопределённости и определять допустимую степень риска;

готовность к преодолению постоянно возникающих препятствий и трудностей;

развитая способность к рефлексии, самоанализу.

Основываясь на всем выше сказанном, под спецификой инновационных процессов в подготовке воспитателя дошкольного учреждения мы понимаем некоторую совместную деятельность, направленную на введение новшеств и их эффективное использование в дошкольном образовательном учреждении, с целью повышения качества образования.

Таким образом, совершенствование целей и содержания, форм и методов деятельности в подготовке воспитателя дошкольного учреждения способствует развитию сознания и

самосознания педагога, формирует потребность дальнейшем самообразовании и приобретает характер научного поиска. Благодаря этому при инновационном подходе к организации педагогической деятельности все усилия направлены на поиск и выбор оптимальных педагогических решений.

Список литературы:

1. Герасимов Г.И., Илюхина Л.В. Инновации в образовании: сущность и социальные механизмы. — Ростов н/д: НМД «Логос», 2018. — 136 с.

2. Лазарев В.С. Управление инновациями в школе./ В.С. Лазарев. — М.: Центр пед. образования, 2018. — 352 с.

3. Микляева Н.В. Инновации детском саду. Пособие для воспитателей. — М.: Айрис-пресс, 2018. — 160 с. — (Дошкольное воспитание и развитие).

4. Султанова, Э. Н. Использование современных инновационных технологий, соответствующих ФГОС ДО, в воспитательно-образовательном процессе / Э. Н. Султанова.// Молодой ученый. — 2018. — № 2 (188).

Патриотическое воспитание студентов среднего профессионального образования

Киселева Ирина Алексеевна
преподаватель истории и обществознания
ЧУПОО Техникум «Бизнес и право»
г. Белореченск
Краснодарский край

Воспитание чувства патриотизма у студентов ЧУПОО Техникум «Бизнес и право» — процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, колледжу, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности студента.

Знакомство студентов с родным краем, с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формируют у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Успех в воспитании патриотических чувств у студентов может быть достигнут только в том случае, если сам педагог будет знать историю своего города, своей страны, своего края. Данные задачи решаются во всех видах деятельности: на занятиях, в труде, в быту, так как воспитывают в студенте не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения с взрослыми и сверстниками.

Актуальность проблемы патриотизма в современном обществе определяется следующими основными причинами:

- расширением неблагоприятной среды социального пространства, оказывающей негативное воздействие на сознание и чувства граждан (студентов);

- разрушением традиционных ценностей, преемственности поколений;

- обострением общественных противоречий в обществе;

- изучением и анализом духовно-нравственной и социально-гражданской зрелости студентов;

- изучением нормативно-правовой, методической и научной литературы. На каждом возрастном этапе проявления патриотизма и патриотическое воспитание имеют свои особенности.

Патриотизм применительно к студенту определяется нами как его потребность участвовать во всех делах на благо окружающих людей, представителей живой природы, наличие у него таких качеств, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства; осознание себя частью окружающего мира. Осознав это, студент может менять мир к лучшему. Быть полезным. Любить страну не только в душе, но и в делах. Содержание патриотического воспитания студентов ЧУПОО Техникум «Бизнес и право» раскрывается следующим образом:

- приобщением студентов к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному

народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм;

-знакомством с семьей, историей семьи, членами семьи, родственниками, предками, родословной, семейными традициями; с городом, селом, его историей, традициями, известными людьми, достопримечательностями;

-организацией творческой продуктивной деятельности студентов, в которой студент проявляет сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных. Система образования пока еще не вышла из полосы реформ. Остаются не только нерешенные, но вообще еще и не поставленные проблемы. К таким проблемам, в первую очередь, относится духовно-нравственное воспитание подрастающих поколений.

Постановка этой проблемы связана с резким падением духовного здоровья российского общества. Причины духовной стагнации заключаются в смене идеологических ориентаций, в появлении духовного вакуума (проникновение западной коммерческой культуры, культа насилия, эгоизма, обмана, порнографии).

Бездуховность, низкая нравственность, а также грубость, преступность, наркомания, алкоголизм и многие другие пороки нашего времени — все они разрушают человека, общество и государство. Под «духовностью» понимается состояние человеческого самосознания, которое находит свое выражение в мыслях, словах и действиях.

В настоящее время теоретические разработки понятий «духовность», «нравственность» отличаются неясностью и противоречивостью. Не разработана и государственная программа духовно-нравственного воспитания, хотя обобщение исторического опыта и анализ современной жизни общества может подсказать пути и способы воссоздания в новых формах духовно-нравственного воспитания россиян.

События настоящего времени подтверждают, что нестабильность экономической сферы, социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей оказали негативное воздействие на общественное сознание

большинства социальных и возрастных групп населения, прежде всего современной молодежи. В широком плане духовно-нравственное воспитание — интегральный, стратегический, интеллектуальный ресурс общества и всего государства.

Нравственная составляющая духовно-нравственного воспитания формируется преимущественно воздействиями на сознание и влияет на внешнее поведение человека, на его отношения к миру природы и миру людей и является результатом воспитания направленности, отражая при этом ценностные ориентации личности.

Становление и развитие духовно-нравственного потенциала при использовании рационального фактора реализуется несколькими путями: 1) через приобщение студентов к искусству, живописи, музыке, театру, а также к различным видам творческой деятельности;

2) через развитие образно-эмоциональной сферы молодых людей в повседневной жизни;

3) через создание внутриличностного, межличностного психологического комфорта;

4) через оценку и самооценку уровня развития знаний, навыков и умений, которые студент получает при овладении учебными дисциплинами. Воспитательный потенциал учебных дисциплин гуманитарного цикла с позиции их значимости для формирования гражданской культуры у студентов среднего специального учебного заведения достаточно велик. Учебные дисциплины гуманитарного цикла образуют единую совокупность мировоззренческих, аксиологических, духовных, а также соответствующих им организационно-деятельностных ресурсов аудиторной и внеаудиторной работы [2, с.37].

Гуманитарные дисциплины ЧУПОО Техникум «Бизнес и право» помогают воспитывать в них те качества личности, которые необходимы для адаптации в современном гражданском обществе: патриотизм, толерантность, гражданственность и другие. Кроме того, в процессе изучения гуманитарных дисциплин, постигая знания-мнения о человеке, его взаимоотношения с природой, обществом, студенты приобретают

духовные ценности, ценностные ориентации, нравственные позиции.

Особое место в формировании патриотических чувств занимает организация внеучебной воспитательной деятельности студентов, досуга (создание творческих объединений, студенческих советов, молодежных центров, групп, занимающихся краеведческим поиском, охраной окружающей среды). Главным стержнем данного направления должна быть заинтересованность самих наставников, являющихся примером в глазах воспитанников, их стремление к сотрудничеству и объединению.

Патриотическое воспитание в ЧУПОО Техникум «Бизнес и право» включает подготовку и проведение: тематических классных часов: «Гордость», «Защита Родины-долг перед Отечеством», «До последнего дыхания» (о творчестве поэтов, погибших во время Великой Отечественной войны), «Государственные символы», «Моя историческая Родина», «Чернобыль-эхо ядерного века»; военно-спортивных мероприятий, социально - значимых акций: «Рука помощи», «Помоги собраться в школу», «Живи, родник», «Призывник», «Рождественские встречи», «День донора», День народного единства». ЧУПОО Техникум «Бизнес и право» также тесно сотрудничает с учреждениями культуры города.

Учреждения СПО готовят не только специалистов определенной сферы деятельности, но и формируют гражданские качества студентов.

Литература:

1. Алиева, И. Е. Воспитание активной гражданской позиции студентов: приложение к ежемесячному теоретическому и научно-методическому журналу «СПО»/ И. Е. Алиева.- 2017. № 6.

2. Вырщиков, А. Н. Концептуальные основы патриотического воспитания учащейся молодежи [Текст]: сборн./ А. Н. Вырщиков, М. Б. Кусмарцев, В. И. Лутовинов.—Волгоград: ПринТерра, 2017. — 324с.

3. Снопко, Н. М. Психологические механизмы и педагогические основы патриотического воспитания в системе

профессионального образования [Текст]: автореф. дисс. докт. пед. наук / Н. М. Снопко. — М., 2017. — 147 с.

4. Саттарова, З. М. Актуальность проблемы воспитания патриотизма и духовности в учреждениях СПО / З. М. Саттарова. — Текст : непосредственный // Инновационные педагогические технологии : материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2020 г.). — Казань : Бук, 2020. — С. 182-186.

Применение инновационных технологий на уроках русского языка и литературы

Колесникова Наталья Вячеславовна
преподаватель русского языка и литературы
ЧУПОО Техникум «Бизнес и Право»
г. Белореченск
Краснодарский край

Стремительное развитие информационных технологий диктует изменение традиционной системы просвещения как в школе и вузах, так и в учреждениях среднего профессионального образования. Потребности общества растут и постоянно изменяются, определяя цель педагогической деятельности преподавателя как формирование у учащихся способности успешной социализации, а также эффективной адаптации на рынке труда [7].

Снижение интереса молодёжи к русской классической литературе по причине увлечённости сериалами, комиксами, ток-шоу и реалити-шоу приводит к тому, что, в свою очередь, снижается качество владения русским литературным языком, к трудностям коммуникации, уменьшению количества и разнообразия форм самовыражения и естественного, прямого общения студентов [3].

Однако продолжает расти спрос общества на творческих, динамичных, развивающихся и гибких личностей, специалистов в своей профессии, способных за короткое время адаптироваться в

постоянно изменяющихся условиях, располагающих различными способами и методами поиска и анализа информации, с увлечением обучающихся выбранной профессии [10].

Интеграция российского образования в систему Европейского международного образования подразумевает внедрение в педагогическую деятельность российских педагогов инновационных технологий, позволяющих повысить уровень подготовки специалистов. Среднее специальное образование нуждается в реформировании, предполагающем разработку и включение новейших научно доказанных средств и учебно-предметных сред, методов, форм и приёмов, а также педагогических технологий, помогающих эффективно организовать учебно-воспитательный процесс и управлять им.

Таким образом, можно охарактеризовать современный этап развития среднего специального образования как отвечающего насущным потребностям общества и обусловленного развитием научного прогресса [2].

Русский язык в заведениях среднего профессионального образования – это учебный курс, включающий в себя в обобщённом виде всё, чему студенты научились на уроках русского языка в школе, в предшествующих классах. Содержание дисциплины структурировано на основе компетентностного подхода, включающего овладение коммуникативной, языковой, лингвистической и культурологической компетенциями.

Языковая компетенция подразумевает анализ студентами речевого опыта, а также знаний науки о языке, проработку понятийной базы дисциплины. Она направлена на образование языковых умений и навыков – опознание материала, классификацию и рассмотрение языковых явлений.

Коммуникативная компетенция заключается в способности анализировать речевые ситуации и, опираясь на анализ, подбирать программу речевого поведения: вербальную и невербальную.

Лингвистическая компетенция представляет собой «знание системы языка и правил ее функционирования в коммуникации» [5]. Она характеризуется присутствием языковых средств и их функций с заданным коммуникативным потенциалом.

Культурологическая компетенция направлена на воспитание чуткого отношения к родному языку и духовному опыту народа [3].

Основная деятельность преподавателя русского языка должна заключаться в развитии, воспитании и обучении студентов и осуществляться при помощи обучающих методов и приёмов, цель которых заключается в овладении студентами перечисленных компетенций.

Метод обучения (от греч. *methodos* – путь исследования) – это главный компонент занятия, тесно связанный со всеми его другими компонентами. Педагог располагает несколькими методами обучения, каждый из которых является способом преподавания, с помощью которого студенты усваивают новые знания, умения и навыки и развивают познавательные способности [4].

Все педагогические методы в зависимости от вида деятельности студентов делятся на три группы:

1. Пассивные методы – это формы взаимодействия преподавателя и студентов, в которых преподаватель является основным действующим лицом, управляющим ходом занятия, при этом студенты являются пассивными слушателями. Связь педагога с обучающимися происходит с помощью опросов, контрольных работ, тестов и других видов контроля. Самой распространённой формой занятия является лекция. Самым распространённым стилем преподавания является авторитарный. Несмотря на относительно лёгкую подготовку со стороны преподавателя и ресурс получить сравнительно большое количество знаний со стороны студентов, пассивные методы считаются самыми неэффективными.

2. Интерактивные методы предусматривают взаимодействие, нахождение в режиме беседы, диалога, разговора. Они ориентированы также на взаимоотношения студентов между собой.

3. Активные методы – подразумевают равноправие педагога и учащихся, взаимодействие в ходе занятия. Основополагающим стилем преподавания становится

демократический, а деятельность обучаемых носит творческий, поисковый, продуктивный характер. Преподаватель стремится не только дать студентам максимальное количество новой информации, но главное – развить в них желание учиться, научить продуктивно и интересно работать. При этом преподавателю нужно не только рассказать и показать в доступной форме, но и развить стремление к осознанному мышлению, практическим действиям и активному самостоятельному поиску новой информации [4].

Каждое занятие может совмещать различные образовательные методы. Выбор производится в зависимости от этапа занятия, целей и возможностей.

Применение активных и интерактивных методов обучения на занятиях русским языком в учреждениях среднего специального образования связано с антропоцентричным подходом в педагогике, то есть с «человек ориентированностью» процесса обучения. Данный подход подразумевает усиление ведущей роли интегративных тенденций между разными сферами знаний и увеличение диалогизации в образовательной среде. В центре антропоцентрического подхода – студент, рост его духовного мира и культуры. На уроках русского языка это, прежде всего, языковое образование личности, потому что именно язык в первую очередь и наиболее остро реагирует на социально-исторические, экономические и политические катаклизмы в обществе, отражая текущее развитие общей культуры [2].

Цель языкового образования – это, прежде всего, формирование личности, которая должна самореализовываться и самовыражаться, самостоятельно выбирать жизненные ориентиры, реализуя речь как осознанную интеллектуальную деятельность [3].

Если говорить о наиболее продуктивных и перспективных образовательных технологиях, позволяющих реализовать учебный процесс в направлении антропоцентричного практического профессионального обучения, необходимо рассмотреть коммуникативно- компетентностную, личностно-ориентированную и профессионально ориентированную методики обучения русскому языку в заведениях среднего специального образования.

Впервые коммуникативные навыки в различных фазах речевой деятельности письма и говорения (развития речи) были определены Т.А. Ладыженской [11].

Основой коммуникативно-компетентного обучения является обучение русскому языку, ориентированное на развитие коммуникации у студентов. При этом центром такого обучения становится коммуникативная ситуация. Педагог предлагает учащимся такие ситуации, которые включают каждого студента в процесс коммуникации, а также использует речевые и условно-речевые упражнения, которые стремятся максимально точно воссоздать ситуации реального речевого общения. Коммуникативность предполагает наличие определенных коммуникативных интенций: обращение, просьбу, благодарность, сочувствие, соболезнование. Основная роль коммуникативного обучения заключается в том, что оно служит моделью реального общения.

Сюда же относится обучение коммуникативно значимым жанрам: составление конспектов, написание рефератов, запись лекций. Целью коммуникативно-личностного обучения является высокий уровень овладения коммуникативной компетенцией. Основой коммуникативной компетенции является лингвистический компонент, предполагающий знание лексики, орфоэпии, грамматики и стилистики, а также способов их нормативного употребления.

Другой целью коммуникативного обучения является овладение социолингвистической компетенцией. Это означает умение правильно менять регистры общения в разных коммуникативных ситуациях, распознавать языковые особенности партнера по общению с позиции его социальных и культурных характеристик, гендерных и возрастных различий, демонстрировать коммуникативную вежливость, реализовывать интенции, а также решать средствами русского языка актуальные для себя и социума задачи.

Личностно-ориентированная методика обучения русскому языку в среднем профессиональном образовании считает студента основным субъектом обучения, а целью обучения

– развитие его индивидуальных способностей. Средства, направленные на достижение поставленной цели, должны обеспечивать ее реализацию через выявление и структурирование субъективного опыта учащегося и его направленного развития в процессе обучения русскому языку. При этом педагог является не источником новой информации, а только направляет студентов, учитывая их опыт и индивидуальные характеристики [10].

Профессионально ориентированное обучение рассматривает изучение русского языка как средства профессионального общения для того, чтобы эффективно решать профессиональные задачи. Для этого рассматриваются следующие речевые ситуации: совещания, переговоры, беседы разных уровней, написание деловых профессиональных писем [8]. Профессионально ориентированное обучение должно реализовываться путем интеграционных, междисциплинарных связей через взаимосвязь преподавателей-филологов с преподавателями других дисциплин [10].

Для предоставления максимальных возможностей развития творческих и познавательных способностей обучающихся в процессе обучения русскому языку в среднем профессиональном образовании широко применяется метод проблемного обучения. Рассматривая проблемный метод, необходимо выделить две группы стратегий, определяющие педагогическую деятельность преподавателя:

1. Стратегии, влияющие на обучение:

- когнитивные стратегии, направленные на осмысление учащимися материала;
- стратегии запоминания, помогающие сохранить знания в памяти студентов;
- компенсаторские стратегии, поддерживающие студентов в случае затруднения в процессе коммуникации.

2. Стратегии, непосредственно связанные с созданием условий для усвоения знаний и помогающие преодолеть психологические затруднения в процессе обучения языку [7].

Цель перечисленных методик – активизировать, интенсифицировать, оптимизировать процесс познания.

Инновационное обучение в таком случае предполагает обязательное включение учащихся в познавательную деятельность, коллективные формы работы на занятии, обмен мнениями.

Среди множества инновационных приёмов, позволяющих применять метод проблемного обучения на занятиях русским языком в заведениях среднего профессионального образования, следует выделить наиболее распространённые и продуктивные методики:

- прием кластеров (наиболее распространённым видом которого является прием Фишбоун);
- прием составления ментальных карт или интеллект-карт;
- прием инсерт.

Прием кластеров заключается в графическом представлении материала, позволяющем наглядно преподнести мыслительные процессы, происходящие во время погружения в тему [9].

Кластер отражает нелинейную форму мышления. С помощью кластера можно наглядно представить основные моменты любого понятия курса русского языка. Кластер похож на опорный конспект. Его также можно назвать «наглядным мозговым штурмом». Самая распространённая разновидность кластера – Фишбоун (англ. «Рыбная кость» или «Рыбный скелет»). Он представляет собой диаграмму в форме рыбьего скелета. В мировом образовании данный прием называется Ишикавой (Исикавой) – по имени японского профессора, который придумал метод структурного анализа причинно-следственных связей [12].

Фишбоун представляет собой рисунок или схему, позволяющую наглядно продемонстрировать причины событий, явлений, проблем, а также сделать выводы и подвести итоги обсуждения. Фишбоун включает в себя четыре блока – голову, хвост, верхние и нижние кости. Далее следуют основная часть и хребет «рыбы». Преподаватель вместе с учащимися заполняют схему в следующем порядке: голова – вопрос, тема или задача; верхние кости – основные понятия темы, причины проблемы; нижние кости – факты, подтверждающие наличие при-чин; хвост – ответ на вопрос, вывод, обобщение.

Интеллект-карта, ментальная карта или карта памяти – это вид записи материала в виде многомерной (радиантной) структуры, представляющий собой графическое выражение процессов восприятия, обработки и запоминания информации, способ представить идеи понятно и наглядно и показать связь между идеями при помощи схем. Автором данной методики стал известный английский писатель Тони Бьюзен. Так как мышление организовано не линейно, а имеет разветвленную структуру, все понятия в человеческом мозге связаны с другими понятиями, другие понятия – с третьими и так далее. Поэтому интеллект-карта выглядит следующим образом:

1. Центр карты – основное понятие рассматриваемой темы, выделенное ярким цветом.

2. От центра расходятся ветви ассоциаций – подтемы, количество которых прямо пропорционально памяти. Рекомендовано изображать не более семи ветвей, выделенных разными цветами.

3. Далее каждая ветка разветвляется на подтемы второго уровня.

4. Каждая ветка первого уровня с ветками второго и третьего уровней заключаются в область того же цвета.

5. Между понятиями разных ветвей указываются связи [1].

Инсерт или инсёрт – один из приемов технологии развития критического мышления через чтение и письмо, используемый при работе с текстом. Авторами приёма стали Д. Воган и Т. Эстес. Позднее приём преобразовали Ч. Темпл, К. Меридит и Д. Стилл. С тех пор инсерт стали использовать в технологии критического мышления. Суть методики заключается в том, что учащиеся читают текст, помечая его специальными знаками:

V – я это знаю;

+ – это новая информация для меня;

-- я думал по-другому;

? – это мне непонятно.

После первого чтения текста учащиеся заполняют таблицу, куда выписывают информацию из текста, соответствующую

пометам. При повторном чтении текста происходит процесс осмысления информации, таблица может пополниться, может сократиться, тезисы могут переместиться. На этапе рефлексии обсуждаются данные таблицы, информация анализируется и делаются выводы [6].

Применение на уроках русского языка интернет-ресурсов вызывает у учащихся огромный интерес. Благодаря данному виду связи преподаватель и студенты могут обмениваться информацией в режиме, который не зависит от времени и места, творчески взаимодействовать друг с другом, черпать информацию из мобильной информационной среды, находить решение множества коммуникативных задач, что помогает повысить мотивацию студентов. Интернет позволяет использовать на занятиях разные ресурсы – сайты с учебными материалами и тестами, видео- и аудиофайлы, помогает организовывать конференции и дистанционное обучение. Инновационные приемы преподавания русского языка могут быть широко реализованы благодаря интернету.

Однако применяя современные методы и приемы обучения русскому языку в заведениях среднего профессионального образования, не стоит забывать и о более традиционных. Необходимо грамотно сочетать их в постоянной взаимосвязи. Оба эти понятия должны находиться на одном уровне. При таком подходе к педагогической деятельности возможно добиться основной цели обучения русскому языку – овладению учащимися коммуникативной, языковой, лингвистической и культурологической компетенциями.

Библиографический список

1. Бершадская Е.А. Применение метода интеллект-карт для формирования познавательной деятельности учащихся // Педагогические технологии. 2019. № 3.
2. Болотнова Н.С. Новое в методике преподавания русского языка в вузе и школе // Вестник ТГПУ. 2018. № 1.
3. Горбулинская Е.И. Методика преподавания русского языка в выпускных классах // ИСОМ. 2017. № 4.

4. Долгокирова В.Г. Методы обучения на уроках русского языка и литературы в условиях новых стандартов // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2017. Т. 30.
5. Зимняя И.А. Компетенция и компетентность в контексте компетентностного подхода в образовании// Иностранные языки в школе. 2017. № 6.
6. Инсерт – прием технологии критического мышления. Что это такое и как использовать на уроке? URL.: https://pedsovet.su/metodika/priemy/6007_priem_trkm_insert_na_uroke.html (дата обращения: 15.01.2023).
7. Кенжегулова А.А. Инновационные методы преподавания русского языка и литературы // Вестник Актюбинского университета им. С. Баишева. 2021. № 2 (32).
8. Клобукова Л.П. Терминологические игры или новая лингвометодическая реальность // Мир русского слова. 2022. № 2.
9. Коряковцева Е.И. Создание кластера на уроках русского языка.
10. Орлова Е.В. Инновационные подходы при обучении русскому языку в современном вузе // Полилингвильность и транскультурные практики. 2019. № 2.

Современные проблемы преподавания информатики

Косяченко Антонина Николаевна
преподаватель математики и информатики
ЧУПОО ТЕХНИКУМ «БИЗНЕС И ПРАВО»
г. Белореченск
Краснодарский край

Одним из приоритетных направлений процесса информатизации современного общества является обучение информатике – внедрение средств новых информационных технологий в систему образования. Именно уровень подготовки в этой области определяет профессиональный облик специалиста в

любой сфере деятельности, его конкурентоспособность на рынке труда.

Современные государственные образовательные стандарты системы СПО направлены на формирование необходимых компетенций обучающихся, на обеспечение требуемого в обществе уровня развития высокообразованной, интеллектуальной личности, понимающей глубинную связь явлений и процессов, составляющих общую картину мира, на подготовку специалистов, способных в постоянно изменяющихся условиях качественно осуществлять свою трудовую деятельность.

Информатика как учебный предмет, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, входя в обязательную часть циклов основной и профессиональной образовательной программы, относится к общеобразовательным учебным предметами.

«Информатика» как учебная дисциплина в учреждениях среднего профессионального образования должна способствовать формированию специальных, профессиональных умений и навыков, то есть, в конечном итоге, профессиональных компетенций.

Именно информатика является одной из важных основ многих профессий и специальностей, вносит свой вклад в формирование некоторых структурных элементов целого ряда профессиональных компетенций, более того, предмет «Информатика и ИКТ» начинает это формирование до того, как обучающийся приступит к изучению учебных предметов профессионального цикла.

Важно на уроках информатики сформировать такие знания, чтобы учащиеся в дальнейшем могли их применять на других учебных предметах, более сложных по своему содержанию и насыщенности учебным и практическим материалом, а также в профессиональной деятельности.

Обучение информатике в учреждениях СПО должно быть профессионально направленным и отражать специфику профессии. Решение этой проблемы позволило бы, например,

закладывать основы и начальное понимание профессиональных чертежных программ, предлагая обучающимся при выполнении лабораторных работ по информатике выполнить задания, моделирующие либо элементы, либо упрощенные варианты профессиональных программ. Это будет востребовано в дальнейшем при изучении таких предметов, как инженерная графика, материаловедение, компьютерная графика, робототехника и другие смежные дисциплины

Не случайно особой популярностью среди обучающихся ЧУПОО ТЕХНИКУМ «БИЗНЕС И ПРАВО» пользуются дополнительные занятия, например, «Использование систем автоматизированного проектирования для моделирования деталей» для построения чертежей выбранной модели детали или узла в профессиональной программе Компас 3D. После выполнения предложенного задания студенты приобретают навыки работы в этой программе, что позволит в дальнейшем предлагать на занятиях усложненные варианты заданий, повышая квалификацию обучающегося. По опыту работы могу сказать, что наличие подобных дополнительных занятий частично решает проблему уровня подготовки обучающихся – уровень владения компьютером, прикладными программами в группе выравнивается. По окончании курсов учащийся, который не владел навыками работы с ПК, на уроках уже не будет отставать от учащихся с более высоким знанием ПК.

Проводимая таким образом пропедевтика профессиональных компетенций будет способствовать не только подготовке высококлассного специалиста, компетентного работника, но и осознанию учащимися роли учебного предмета «Информатика» в своей будущей профессии, что повысит познавательный интерес к его изучению.

При составлении рабочей программы преподаватель должен иметь возможность учитывать профиль специальности и распределять часы, отведенные на различные разделы в соответствии с тем, что будет необходимо учащимся в их будущей профессии (специальности).

Одним из важных средств пропедевтики профессиональных компетенций, по нашему мнению, является особым образом структурированное учебное пособие по организации практических и лабораторных работ. Наряду с заданиями, способствующими формированию знаний и умений, формирующихся в информатике как учебном предмете, в данное пособие включены задания, основной целью которых является пропедевтика профессиональных компетенций. [3]

Решение изложенных проблем позволит сделать применение средств ИКТ в образовании наиболее эффективным и продуктивным. Речь идет не только об овладении студентами знаниями, определенными сформировавшимся умениями и навыками, позволяющими работать с ИКТ в условиях традиционной системы обучения, но и об освоении новыми ключевыми компетенциями профессиональной деятельности. Ясно, что это затрагивает не только содержание учебного процесса, но и вопрос о квалифицированной подготовке или переподготовке рабочих кадров отвечающих всем нормам и стандартам ФГОС СПО.

В результате можно сделать следующие выводы:

1. Обучение информатике в учреждениях НПО и СПО должно быть профессионально направленным и отражать специфику профессии.
2. Обеспечение методическими материалами также должно соответствовать требованиям стандарта. Так как использование школьных учебников для старших классов не в полном объеме охватывает изучаемые разделы.
3. Необходимо учитывать уровень подготовки учащихся при изучении предмета.

Решить все проблемы, связанные с обучением информатике в системе НПО и СПО невозможно на уровне образовательного учреждения, но для некоторых из них можно предложить следующее:

При составлении рабочей программы преподаватель должен учитывать профиль специальности и распределять часы,

отведенные на различные разделы в соответствии с тем, что будет необходимо учащимся в их профессии.

Проблему уровня подготовки учащегося можно решить, организовывая дополнительные занятия, факультативы или курсы по Информатике, соответствующие уровню подготовки. По окончании курсов учащийся, который не владел навыками работы с ПК, на уроках уже не будет отставать от учащихся с более высоким знанием ПК.

Литература:

1. Богомолова Н.И. Пропедевтика профессиональных компетенций учащихся учреждений среднего профессионального образования при изучении учебного предмета «Информатика» // Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 6.

Педагогический инструментарий преподавания правовых дисциплин, критерии эффективности (на примере кейс-технологии)

Моисеев Сергей Сергеевич
преподаватель
ГБПОУ КК ТСПК

Обучение — это целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни [1].

Необходимость дифференциации процесса обучения относительно преподаваемой дисциплины полностью согласуется с принципами государственной политики, декларируемыми статьей 3 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [1], которые предусматривают, помимо

прочего, предоставление педагогическим работникам свободы в выборе форм обучения, методов обучения и воспитания. Действительно, выбор педагогической технологии или метода обучения является одним из ключевых вопросов, отвечающих на вопрос «как». Метод — это способ познания педагогических явлений, процессов и закономерностей, и их практического осуществления [2].

Существуют более или менее универсальные методы преподавания (например, словесные методы), однако правовые дисциплины стоят неким особняком относительно других учебных предметов и дисциплин.

Право, несмотря на относительную изученность и формальную определенность, остается весьма специфичной дисциплиной, достаточно сложной для познания. Вместе с тем, право — часть жизни любого человека, вне зависимости от места жительства, окружающей среды и политического строя государства. На сегодняшний день, в науке нет даже единого определения данному понятию [3].

Методика правового обучения представляет собой специфические частные закономерности обучения правовым дисциплинам, технологический инструментарий, позволяющий оптимальными методами и средствами усваивать содержание той или иной дисциплины, овладевать опытом предметной деятельности [4].

Достижение целей преподавания В ГБПОУ КК ТСПК конкретной правовой дисциплины, а как следствие — совершенствование образовательного процесса в целом, напрямую зависит от выбранной методики преподавания. Перенимая успехи педагогов-правоведов, практически любой педагогический работник и воспитатель сможет помочь обучающимся избежать частых ошибок в профессиональной и личной жизни.

Правовые знания, полученные обучающимися позволят им состояться профессионально, быть полноценными и полноправными гражданами Российской Федерации, сформировать гражданское общество. Целеполагание как системообразующий элемент образовательного процесса — это те результаты, на

которые ориентируется общество в разработке содержания образования, в построении воспитательных программ, конечных целей учебно-воспитательного процесса [2].

Цель любого обучения должна стоять на фундаменте принципов — базовых положений, наличие которых определяют постановку целей. Так, можно выделить следующие принципы обучения праву, выделенные исследователем Кропаневой Е. М.:

– вариативность и альтернативность моделей правового обучения — позволяет говорить о широком спектре подходов при обучении правовым дисциплинам и отсутствием догматичности в процессе обучения правовым дисциплинам;

– лично-ориентированный подход — индивидуализирует обучение, относительно возможностей и наклонностей каждого обучающегося;

– максимальная система активизации познавательной деятельности обучающихся с опорой на их социальный опыт — дает возможность обучающимся не просто получать готовые знания, но самостоятельно их генерировать на учебном занятии, используя ситуации реальной жизни;

– образование на основе положительных эмоциональных переживаний субъектов процесса обучения в режиме диалогового сотрудничества «преподаватель — обучающийся» — партнерские отношения между преподавателем и обучающимися мотивируют обучающегося на конструктивную работу, позволяет преподавателю увлекать, но не принуждать выполнять задания;

– выстраивании профессионально грамотной и апробированной вертикали правового образования, которая носит многоступенчатый характер — преемственность правовых знаний по схеме: школа — ссуз — вуз, позволяет избежать «провалов» у обучающихся в знании фактического материала, делает понятней новые правовые дефиниции;

– внедрение исследовательского компонента — совместная с преподавателем или индивидуальная исследовательская работа обучающегося (даже на достаточно примитивном уровне), позволяет обучающемуся самостоятельно получить новые знания, систематизируя и анализируя их; – использовании современных

методов правового обучения — речь идет, как о технических возможностях обучения, так и о увеличивающейся роли самостоятельного обучения студентов (например, в форме проекта) [3].

Цель правового обучения, в несколько общей форме, но уже обозначены государством — это правовая грамотность граждан, следствием которой, безусловно, является правовая культура, проявляющая себя, как в профессиональной деятельности, так и в межличностном общении.

Государственная программа объявляет важнейшей задачей государства пропаганду и разъяснение необходимости соблюдения гражданами своих обязанностей, правил общежития, уважение прав и законных интересов других лиц независимо от расы, национальности, языка, отношения к религии, убеждений и других обстоятельств.

Современная интеграция России в мировое сообщество позволила обратить особое внимание на правила международного права и те демократические завоевания, которые удалось отстоять людям в борьбе с беззаконием, злом и насилием [3].

Говоря о конкретных педагогических методах и технологиях, применяемых при преподавании правовых дисциплин, можно сказать о достаточно широком их спектре. При чем, одна и та же методика может подойти одному педагогу и не подойти другому. В данной работе, мы постарались несколько универсализировать гамму методик, используя достаточно распространенную классификацию методов обучения по источнику получения знаний.

Так, отметим следующие:

Словесные методы — источником знаний является слово (произнесенное, посредством устной речи, либо напечатанное). Несмотря на то, что рядом педагогов данный метод считается несколько архаичным, думается, что словесные методики будут максимально действенными еще долгое время (учебные занятия ряда педагогов в устной форме справедливо рассматриваются как хрестоматийные примеры для подражания, например, упомянутые выше лекции Ю. М. Лотмана в Тартуском университете).

При преподавании правовых дисциплин с использованием словесных методов, наиболее востребованными педагогами являются:

- рассказ, как устное изложение правового материала;
- объяснение, толкование преподавателя правовых норм, судебных решений;
- беседа (например, эвристическая беседа), в ходе которой преподаватель, исходя из имеющегося у обучающихся правового багажа знаний, подает новую информацию, формулирует и (или) закрепляет новый материал;
- дискуссия — предполагает обмен мнениями по схеме «педагог — обучающийся» либо «обучающийся — обучающийся».

Целесообразно к применению к обучающимся ГБПОУ КК ТСПК, так как требует наличия определенных знаний, умения выстраивать логические цепочки, самостоятельно анализировать и делать выводы. Наглядные методы — источниками знаний будут наглядные пособия, аудио-видео материалы, сама нормативно-правовая база и т. д.

При преподавании правовых дисциплин с использованием наглядных методов, можно отметить следующие:

- метод иллюстраций — показ обучающимся иллюстративных материалов (схемы, плакаты, таблицы и т. д.);
- метод демонстраций — как правило используется при показе тематических отрывков и художественных либо документальных фильмов, телевизионных программ.
- работа с первоисточниками — может включать в себя: конспектирование, составление документа (например, договора), составить таблицу «тонких» и «толстых» вопросов и т. д.;
- устные задания — направлено на развитие внимательности, правильной речи (правильного изложения своих мыслей), логики мышления;
- письменные задания — предполагают закрепление знаний в области права и выработки соответствующих умений при их применении;
- графические задания — исходя из целей задания, могут носить воспроизводящий, тренировочный и творческий характер;

– ситуационные задания — это практическая работа обучающихся, стимулирующая процесс познания у обучающихся и связана с анализом события, принятием решения, имитирующего деятельность в реальной жизненной ситуации, необходимого для принятия решения, как в профессиональной деятельности, так и на уровне межличностного общения (форма ситуационных заданий: ситуация — инцидент, разыгрывание ситуации в ролях, решение правового кейса).

Несомненно, что возникающие в современном обществе проблемы многочисленны и их скорейшее разрешение приоритетно для социума, а, следовательно, и для государства.

Так же отметим кейс-технология, которая, будучи по сути, инновационной педагогической технологией [5], позволит, при преподавании правовых дисциплин.

Обучающиеся, рассматривая с преподавателем конкретные ситуации, в сфере своей будущей профессиональной деятельности, не просто получают академические знания, но осуществляют подготовку к будущей профессии. В отличие от большинства педагогических технологий, учит способности анализировать различные объемы информации, строить логические цепочки причинно-следственных связей, делать выводы. Формирует умение обучающихся принимать решения, на основании полученной от преподавателя и проанализированной информации.

При коллективном обсуждении, способствует формированию коммуникативных навыков у обучающихся, положительно влияет на их дальнейшую социализацию.

Литература:

Полонский В. М. Словарь по образованию и педагогике / В. М. Полонский. — М.: Высш. шк., 2017.

Певцова Е. А. Теория и методика обучения праву: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2018. 400 с.

Кропанева Е. М. Теория и методика обучения праву: Учеб. Пособие. — Екатеринбург: Изд-во Рос. Гос. Проф.-пед. Ун-та, 2017.

Быстрицкая Е. В., Ядрышников К. С. Методический инструментарий инновационных технологий в образовании (на примере кейс-метода) // Вестник Мининского университета. — 2018. — № 1.

Ядрышников, К. С. Педагогический инструментарий преподавания правовых дисциплин, критерии эффективности (на примере кейс-технологии) / К. С. Ядрышников. — Текст : непосредственный // Актуальные задачи педагогики : материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2018 г.). — Чита : Издательство Молодой ученый, 2018.

Проект «Мы - вместе»

Дельнова Ирина Александровна

инструктор по ФК

МАДОУ 23 «Родничок» г. Туансе

Олимпийские игры вошли в историю человечества как крупнейшее международное комплексное спортивное мероприятие. Они обладают огромной притягательной силой не только потому, что это единственные в своем роде всемирные спортивные состязания, но и потому, что они предоставляют возможность для установления дружеских связей между спортсменами различных стран.

Инициатор проведения Олимпийских игр современности Пьер де Кубертен искренне думал, что олимпийский огонь сможет



зажечь в человечестве «дух свободы, мирного соревнования и физического совершенствования». «В современном мире, — говорил он, — имеющем огромные возможности, а одновременно и опасные слабости, олимпийские идеи могут стать школой благородных принципов и

моральной чистоты, а также физической силы и духовной энергии».

Священный огонь факела и сегодня символизирует собой мир и дружбу всех народов земли. Олимпийское движение — важная часть культуры человечества, и изучение его истории, несомненно, должно стать частью образования любого культурного человека.

Я убеждена, что формирование представлений об



олимпизме может стать частью не только физического, но и эстетического и нравственного воспитания ребенка.

Сложные проблемы патриотического воспитания также могут успешно решаться через формирование у детей чувства сопричастности к

борьбе спортсменов своей Родины на мировых аренах.

Физическое воспитание дошкольника предполагает не только формирование различных двигательных умений и навыков, но и приобретение опыта чувственного познания собственных двигательных возможностей и своего места в окружающем мире.

Участие в совместной деятельности вырабатывает у детей чувство ответственности за команду, товарищей.

Актуальность работы по данному направлению содержится в следующем:

Чтобы удостоится чести стать олимпийцем, необходимо познакомиться с историей Олимпийского движения, вести здоровый образ жизни, воспитывать у себя важные человеческие качества (целеустремленность, организованность, инициативность, трудолюбие), регулярно заниматься физической культурой и спортом.

Важным в работе является системность предлагаемых материалов – методическое обеспечение, видеоматериал, а также использование развивающей предметно-пространственной среды (физкультурное оборудование, спортивный инвентарь)



1. Формировать у детей представления об Олимпийских играх как мирном соревновании с целью физического и социально-нравственного совершенствования людей.

2. Воспитание чувства патриотизма.

3. Расширение кругозора в вопросах спортивной жизни страны.

4. Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой и спортом, умения и навыки сотрудничества через нравственный и эстетический опыт Олимпиад.

5. Развивать у детей стремление к укреплению и сохранению своего собственного здоровья посредством занятий физической культурой.

6. Воспитывать у детей целеустремленность, организованность, инициативность, трудолюбие.

7. Создать необходимые условия для участия родителей в педагогическом процессе, формирования ее здорового образа жизни.

8. Формировать и расширять целостную социокультурную систему взаимодействия ДОО с социальными учреждениями.

9. Разработать и внедрить в учебно-воспитательный процесс новый инновационный инструментарий, формы, методы, подходы и приёмы

Планируемые или полученные результаты

Повышение уровня физической готовности. Сформировать осознанную потребность в ведении здорового образа жизни. Пополнение словарного запаса детей спортивной терминологией. Создание условий и проявление интереса к укреплению партнёрских связей. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Литература:

1. Филиппова С.О., Волосникова Т.В. Олимпийское образование дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

2. Виммерт, Йорг. Олимпийские игры. –М. : ООО ТД «Издательство Мир книги».

3. Харченко Т. Е. «Физкультурные праздники и развлечения». Детство – Пресс, 2009.

4. Картушина М. Ю. Быть здоровыми хотим: оздоровительные и познавательные занятия для детей подготовительной группы. М. : 2004.

5. Цветкова О. В. Взаимодействие детского сада и семьи в олимпийском образовании дошкольников. – СПб. : АНО «Гелиос», 2010.

**Конспект музыкально-игровой деятельности с элементами
театрализации для детей раннего дошкольного возраста «В
гости к Зайчику»**

Оганесян Светлана Викторовна
музыкальный руководитель
МБДОУ ДС № 36 «Аленький цветочек»

Програмное содержание

- Вызвать у детей интерес к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, выполнять простейшие движения.
- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера.
- Способствовать развитию певческих навыков, умению подпевать взрослому.
- Развивать музыкально-ритмические навыки, умение реагировать на начало и конец музыки, побуждать выполнять движения с контрастным характером музыки (спокойная-плясовая).
- Развивать наблюдательность, внимание, память и речь.
- Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание песен, развивать умения воспринимать и воспроизводить движения показываемые взрослым.

Ход занятия

Структура	Содержание образовательной деятельности	Планируемый результат
Вводная часть: Организация детей для совместной деятельности	Муз. руководитель: Ребята, я очень рада, что вы сегодня пришли ко мне в музыкальный зал. Посмотрите какая дорожка из листиков. Если мы по дорожке пойдем, то в гости к Зайчику попадем! А вы хотите встретиться с Зайчиком? (ответы детей)	<i>Доброжелательный настрой на совместную деятельность. Вызвать интерес к музыкальным занятиям,</i>

<p>Основная часть: Создание условий для разнообразной активности деятельности детей.</p>	<p><i>(звучит фонограмма песни, муз.руководитель поет: «По дорожке мы идем, в гости к зайчику придем» (2-3 раза). Малыши идут по дорожке за взрослым)</i></p> <p>Муз. руководитель: Ребята, посмотрите какая красивая полянка, наверно здесь Зайчик и живет. Давайте сядем на стульчики и подождем Зайку. <i>(дети садятся на стульчики, музыкальный руководитель обращает внимание детей на бугорок.)</i></p> <p>Муз. руководитель: Что-то Зайчик к нам не идет... ой, посмотрите какой бугорок... может он за ним спрятался? Давайте проверим? <i>(Поднимает ткань, под ней грядка с морковками)</i></p> <p>Муз. руководитель: Вот это да... что это ребята? Правильно! Морковка! Зайчик очень любит морковку, нужно его позвать, урожай собирать! Давайте позовем его песенкой! <i>(малыши подпевают взрослому 2-3 раза сверху вниз продыхно «Зайчик, Ау» .</i></p> <p><i>Появляется зайчик (игрушка би-ба-бо), играет с ребятами, прячется.</i></p> <p>Муз. руководитель замечает <i>Зайчика, здоровается)</i></p> <p>Зайчик: Здравствуйте ребята!</p> <p>Муз.руководитель (поет): Зайка, зайка прибегал, деткам носик щекотал <i>(щекочит детям носики, щечки, ушки и т.д.)</i></p>	<p><i>желание слушать музыку, выполнять простейшие движения.</i></p> <p><i>Развитие певческих навыков, умения активно подпевать взрослому</i></p> <p><i>Получение положительных эмоций</i></p>
--	--	--

<p>Заключительная часть: Поощрение детей, эмоциональн ый отклик, выход из деятельности.</p>	<p>Зайчик (удивленно): Как много морковки у меня выросло на грядке. Буду морковку собирать! <i>(пытается вытащить, не получается)</i> Ребята, а вы мне поможете морковку собрать? <i>(дети подходят, достают морковку, садятся)</i></p> <p>Зайчик: Моя морковка не простая, она музыкальная. <i>(Муз.руководитель звенит морковкой, предлагает ребятам поиграть. Под спокойную, тихую музыку надо морковки качать, а под веселую, звонкую -звенеть)</i></p> <p>Музыкальная игра с морковками муз.«Гуляем и пляшем» <i>М.Раухвергера</i> <i>(дети качают и звенят морковками под музыку)</i> <i>(после игры муз.руководитель предлагает ребятам собрать морковку в корзинку для Зайчика)</i> <i>(муз. руководитель играет на металлофоне «капельки дождя», Зайчик пугается, прячется)</i></p> <p>Муз.руководитель: Слышите, ребята, дождик начинается. Зайка испугался дождика и спрятался, а вы ребята дождика боитесь? Не надо дождика бояться! Чтоб он нас не намочил, мы возьмем... что? Правильно, зонтик! У меня есть волшебный, красивый зонтик. Зайчик, выходи, не бойся! <i>(появляется Зайчик,</i> <i>муз.руководитель показывает зонтик, предлагает ребятам под</i></p>	<p><i>Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку разного характера.</i></p> <p><i>Развитие памяти и внимания</i></p> <p><i>Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание песен, развивать умения воспринимать и</i></p>
---	---	--

него спрятаться. Дети подходят, прячутся под зонтом). А теперь приглашаю вас поиграть и поплясать! А если вдруг услышите, что начинается дождик, бегите скорее прятаться под зонтик!

Музыкальная игра «Солнышко и дождик»

(дети повторяют танцевальные движения за взрослым, прячутся под зонтиком)

(после игры, муз.руководитель дарит зонтик Зайчику. Зайчик прощается с детьми, уходит)

воспроизводить движения показываемые взрослым

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикаций. Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. При перепечатке ссылка на журнал обязательна.